

PROGETTAZIONE PER COMPETENZE DI CITTADINANZA

Docente: Fenocchio Silvana

Scuola: Primaria di Guarene cap.- Istituto Comprensivo Alba Quartiere Mussotto e sx Tanaro

Titolo del progetto: “FODDYBLOG”: conosco gli alimenti e mi alimento in modo corretto-Progetto di Educazione Alimentare

Classe/i interessate(specificare ordine di scuola e indirizzo se nell’Istituto ce ne sono diversi): 1^–2^–3^–4^–5^ –Le classi in cui opero sono 4^/5^ e in quest’ultima porto avanti nell’ambito scientifico questo progetto; cercherò di svilupparlo all’interno dell’unità didattica sul CORPO UMANO/APPARATO DIGERENTE.

Area del PTOF in cui si colloca: Area 2 -Lotta alla dispersione scolastica

Il progetto prevede l’utilizzo di TIC/Web?

☒ sì

☐ no

Se sì, in quale forma?

☒ Ambiente di lavoro e apprendimento

☐ Risorsa per la ricerca

☐ Strumento di documentazione

☐ Altro

(per le competenze digitali sviluppate dal progetto si rimanda alla compilazione dell’apposita scheda)

Competenze chiave di cittadinanza indicate nell’All.2 al D.M.139/2007 (Regolamento in materia di adempimento dell’obbligo di istruzione) <i>Compilare solo le righe relative alle competenze sviluppate maggiormente dal progetto</i>	Sottocompetenze di cittadinanza specifiche da sviluppare/osservare attraverso il progetto	Relativi Indicatori <i>Tra gli esempi inseriti, selezionare gli indicatori,compatibili con il progetto, che saranno utilizzati per osservazione, verifica,valutazione e autovalutazione, cancellare quelli non utilizzati ed eventualmente aggiungerne altri più rispondenti al progetto</i>	Metodologie e strumenti previsti Gli elementi inseriti in questa colonna, coerenti con le competenze da sviluppare, connotano l’ambiente di apprendimento nel quale verrà realizzato il progetto	Attività collegate <i>interne alla scuola (docenti e/o discipline coinvolte)</i> <i>o esterne (soggetti, enti, istituzioni del territorio)</i>
Comunicare	Fruire della comunicazione	Si pone in modo attivo nell’ ascolto Pone domande per approfondire Ascolta e comprende narrazioni, spiegazioni, istruzioni di lavoro Riconosce ed accoglie argomentazioni valide	Le tematiche sull’alimentazione verranno affrontate in 3 momenti: - ascolto delle preconoscenze; - ascolto delle opinioni su alcuni argomenti quali la genuinità’ del cibo, la stagionalità’ ma anche il suo aspetto sociale di convivialità’ e condivisione. - ascolto dei vissuti su come si mangia: facendo altro, come compensazione...	Le attività’ si avvarranno di: -collaborazioni con esperti dell’ A.S.L.; -uscite sul territorio e collaborazione con aziende agricole;

	Comunicare nel piccolo e grande gruppo	<p>Rispetta le regole della comunicazione fra pari e con adulti</p> <p>Interviene nelle discussioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rispettando il proprio turno - tenendo conto di quanto già detto da altri - apportando contributi significativi - argomentando i propri interventi 	<p>Le tematiche verranno affrontate confrontandosi tra pari e con gli adulti sia esperti che insegnanti.</p> <p>In seguito si procederà a una sintesi conclusiva tenendo conto di tutto ciò che è emerso nei dibattiti e scegliendo argomenti di tipo scientifico come ad es.</p> <ul style="list-style-type: none"> -cartelloni con piramidi alimentari; -il piatto in tavola (grafico tondo a forma di piatto con suddivisione interna di alimenti a seconda del loro giusto apporto nutritivo...) -disturbi alimentari che generano obesità o eccessiva magrezza verranno affrontati parlando con esperti e ricercando articoli divulgativi che affrontino queste tematiche. <p>L'ambiente fisico sarà approntato inizialmente dagli adulti rendendo le tematiche accattivanti e poi integrato con le produzioni dei bambini.</p> <p>Si utilizzeranno i diversi ambienti scolastici:aula,laboratorio multimediale, atrio e ambienti intorno alla scuola (aziende agricole, biblioteca...).</p> <p>Durante le discussioni e i dibattiti i bambini potranno sedersi liberamente scegliendo i compagni vicini,a gruppetti, in cerchio...per agevolare la comunicazione.</p> <p>Il benessere individuale dovrà diventare benessere di gruppo il più possibile per vivere e condividere i temi alimentari con spontaneità all'inizio e con un approccio più scientifico in seguito.</p>	<p>-attività individuale, di piccolo e grande gruppo;</p> <p>-attività frontali con esperti.</p>
--	--	--	--	--

Collaborare e partecipare	Costruire relazioni positive fra pari e con gli adulti, interagendo nel rispetto delle regole	<p>Conosce le regole dell'attività individuale e di gruppo</p> <p>È capace di collaborare in un progetto comune</p> <p>Nelle attività collettive lascia che gli altri diano il loro contributo senza prevaricazioni</p> <p>Coglie degli elementi d'interesse nelle idee espresse dai compagni o dall'insegnante e le valorizza</p>	<p>Verranno organizzate ricerche individuali e a piccoli gruppi tenendo conto delle preferenze dei bambini rispetto agli argomenti trattati:</p> <ul style="list-style-type: none"> -prodotti agricoli del territorio; -stagionalità; -caratteristiche degli alimenti; -valori nutrizionali; -ricette... <p>I bambini dialogheranno in piccolo e grande gruppo esprimendo idee e argomentazioni riguardo a uscite da programmare, domande mirate agli esperti ed esecuzione di lavori comuni e di cartelloni di sintesi di diversi argomenti.</p> <p>I bambini sosterranno a turno ruoli diversi:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ricercatori; -intervistatori; -fotografi; -redattori; -cartellonisti; -cuochi... 	<p>-lavoro di ricerca cartacea e su materiale fornito dall'A.S.L.;</p> <p>- lavoro in laboratorio multimediale</p> <p>- lavoro in biblioteca</p> <p>-attività pratiche in aula: conoscenza e manipolazione dei diversi alimenti;</p> <p>-esecuzione di lavori di sintesi esplicativi degli argomenti: cartelloni con disegni e foto, tabelle, grafici...</p>
	Partecipare proficuamente al lavoro di gruppo	<p>Accetta il ruolo assegnato</p> <p>Si confronta con gli altri</p> <p>Rispetta i diversi punti di vista</p>		

Osservazioni

Il progetto potrà variare sia nelle attività che nelle modalità a seconda delle interazioni che avverranno, delle risposte motivazionali e delle scoperte fatte che potranno condurci ad ampliare o meno gli argomenti trattati.

Data di compilazione: 30/10/2017

NOTA

La scheda di progettazione che proponiamo quest'anno ha una nuova formulazione: le due colonne "Sottocompetenze di cittadinanza" e "Relativi indicatori" contengono già al loro interno una serie di esempi da utilizzare/adattare agli specifici progetti che si intende realizzare.

Più motivazioni ci hanno portato a modificare in tal modo la scheda:

- l'importanza di individuare, già nella fase di progettazione iniziale, quali sono le competenze di cittadinanza o gli specifici aspetti di tali competenze che il progetto svilupperà;

- la complessità nel definire per ogni sottocompetenza i precisi indicatori a cui poter poi fare riferimento sia nella scelta di metodi e attività da proporre ai ragazzi, sia nella fase di valutazione degli apprendimenti;
- la necessità di una compilazione della scheda che colleghi coerentemente competenze e metodologie utilizzate;
- l'intento di raccordare in modo più organico le due schede di progettazione messe a punto sulla base dell'esperienza dello scorso anno in cui, per alcuni docenti, è stata di più facile compilazione la scheda sulle competenze digitali (che riportava esempi di indicatori) rispetto a quella sulle competenze di cittadinanza (che non li aveva).

La lunghezza della scheda di progettazione nella versione attuale non deve spaventare: il modello base, comprendente tutte le otto competenze di cittadinanza previste dal Regolamento sull'adempimento dell'obbligo, andrà adattato agli obiettivi di ogni progetto e quindi si tratterà di **selezionare soltanto competenze e sottocompetenze che il progetto sviluppa in modo particolare**. Le altre andranno eliminate dalla propria scheda progetto.

Tranne poche eccezioni, **gli indicatori sono applicabili a tutti i gradi e ordini di scuola**; saranno i contenuti, le attività e le metodologie a differenziarsi a seconda dell'età e delle caratteristiche degli allievi.