



# CONCORSO LETTERARIO IN 3 PAROLE FUTURO, SOGNO, NOI

## Regolamento

Concorso letterario con cadenza annuale, riservato agli studenti delle scuole elementari, medie e superiori di Novara e Provincia.

Il tema del componimento, studiato in modo da lasciare libero sfogo alla fantasia di ogni fascia di età, dovrà avere come argomento almeno una delle tre parole del titolo: Futuro, Sogno, Noi (ad es. Futuro), avere una lunghezza minima di nr. 1 cartella (documento che presenta 30 righe di testo, per un totale di circa 1.800/2.000 battute) e un massimo di nr. 6 cartelle (documento che presenta 180 righe di testo, per un totale di 10.800/12.000 battute).

La consegna dei componimenti dovrà avvenire **entro e non oltre il 31 marzo 2014**, nelle seguenti modalità:

- via email all'indirizzo [concorso@fondazionelucaziatangorra.org](mailto:concorso@fondazionelucaziatangorra.org) (in uno dei seguenti formati: pdf, doc, docx o rtf);
- per mezzo posta alla Casella Postale nr. 40 Novara Centro - 28100 Novara (farà fede il timbro postale);

e contenere:

- l'elaborato;
- modulo d'iscrizione (consegnato alle scuole e scaricabile dal sito) che dovrà essere compilato e firmato.

Il comitato scientifico composto da tre membri, nominati dal consiglio della Fondazione Lucrezia Tangorra Onlus, dopo aver esaminato tutte le opere pervenute entro i termini stabiliti, nominerà un vincitore per ogni categoria, suddividendo i premi nel seguente modo:

### Scuola Elementare

- al vincitore del primo premio una borsa di studio di euro 500,00

### Scuola Media

- al vincitore del primo premio una borsa di studio di euro 750,00

### Scuola Superiore

- al vincitore del primo premio una borsa di studio di euro 1.000,00

I migliori 20 componimenti di ogni categoria saranno raccolti in un volume antologico che verrà venduto a scopo benefico. Tutto quello che verrà ricavato dalla vendita (escluse le spese) servirà a finanziare il miglior progetto presentato dalle scuole di Novara e Provincia. Gli autori delle opere che saranno scelte dalla giuria si impegnano ad autorizzarne la pubblicazione nell'antologia intitolata al premio nonché sui siti internet di proprietà della Fondazione.