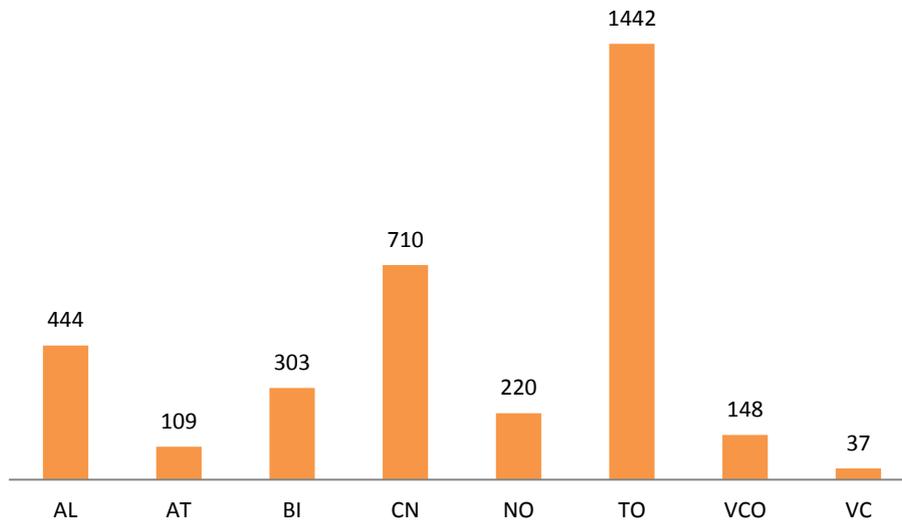




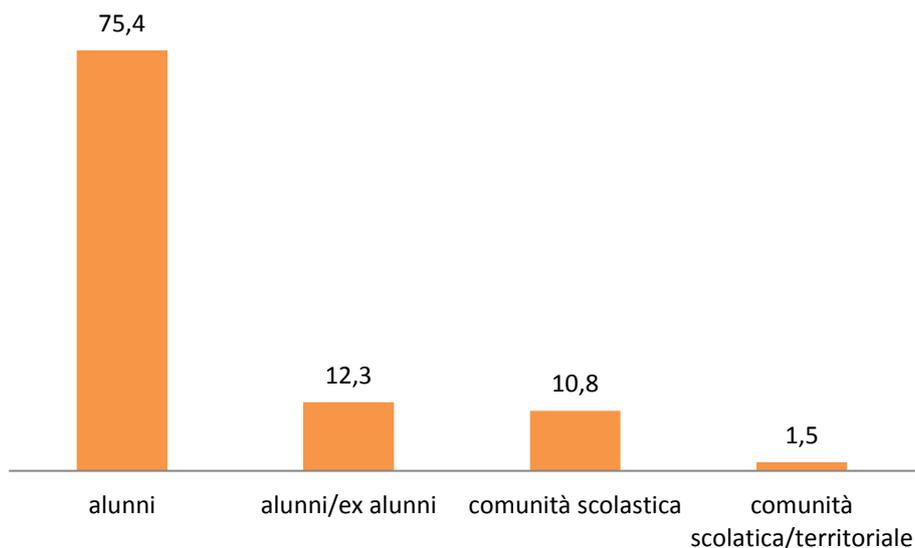
Il numero complessivo dei coristi è 3413, la composizione varia da un minimo di 11 a un massimo di 200 elementi.

TAV 2. Distribuzione della coralità scolastica per numero coristi/aree territoriali – valori assoluti



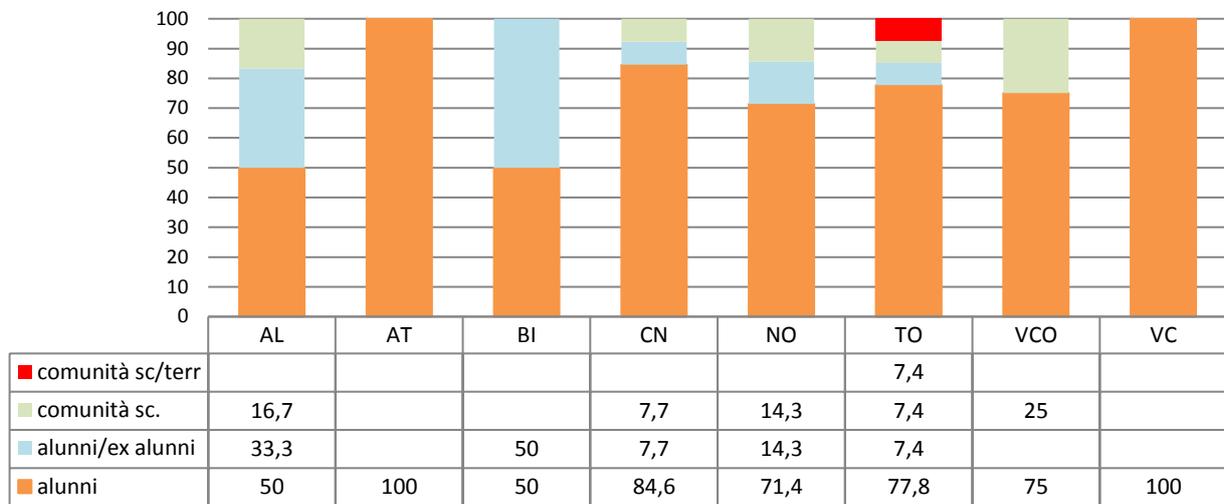
Prevalgono cori composti da alunni ed ex alunni.

TAV 3. Componenti – valori in percentuale<sup>1</sup>



<sup>1</sup> Comunità scolastica: studenti, docenti, personale ATA; Comunità scolastica/territoriale: studenti, docenti, personale ATA, genitori, associazioni.

TAV 4. Componenti per aree territoriali – valori in percentuali



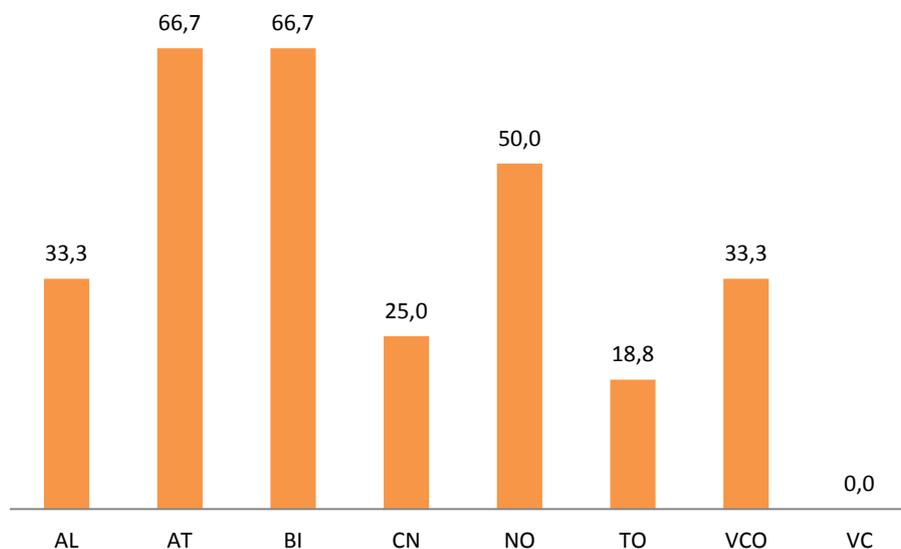
Il coro è diretto nel 72,3% dei casi da personale interno, solo nel 21,5% dei casi viene utilizzato personale esterno. Infine, vi sono realtà pari al 6,2% di conduzione mista (docenti interni e personale esterno). L'86,2% dei maestri di coro ha titoli specifici per la direzione.

Il coro più "antico" è stato costituito nel 1987.

Solo il 30,7% dei cori è presente in **istituzioni scolastiche del primo ciclo a indirizzo musicale (SMIM)**, il rapporto tra le scuole sopra citate [30,7%] e il totale regionale delle scuole a indirizzo musicale è pari al 27%.

Il grafico che segue illustra la presenza dei cori scolastici nelle istituzioni ad indirizzo musicale.

TAV 5. Cori presenti in scuole ad indirizzo musicale per aree territoriali – valori in percentuali



Le **scuole del secondo ciclo** che ospitano un'attività corale sono il 9,2%.

Il 38,5% **programma le attività secondo il DM 8/2011<sup>2</sup>**.

Il 50,7% utilizza per le attività di coro docenti **dell'organico di potenziamento** provenienti da classi di concorso di strumento e/o educazione musicale. Si noti che il 42,4% delle scuole ad indirizzo musicale dichiara la presenza di docenti di strumento e/o educazione musicale in organico di potenziamento.

**L'ammissione alle attività** del coro avviene nel 27,7% dei casi attraverso una prova attitudinale. Il 9,2% dichiara altre modalità di selezione (es. frequenza dell'indirizzo musicale).

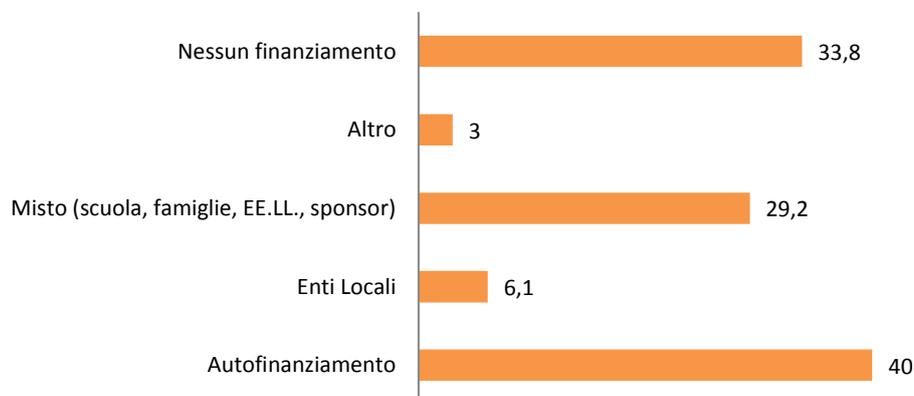
Le attività si svolgono nel 57% in **orario extra curricolare**.

Oltre l'80% dei cori scolastici è **attivo sul territorio**. Le attività si sviluppano prevalentemente in accordo con EE.LL e associazioni no profit. Il 7,7% è **iscritto all'Associazione Cori Piemontesi ( ACP) e/o alla Federazione Nazionale Italiana Associazioni Regionali Corali (FENIARCO)**.

Il 73,8% dichiara di essere al corrente delle **iniziative specifiche di formazione** e aggiornamento rivolte alla coralità.

Le **forme di finanziamento** dell'attività corale sono illustrate dal grafico che segue:

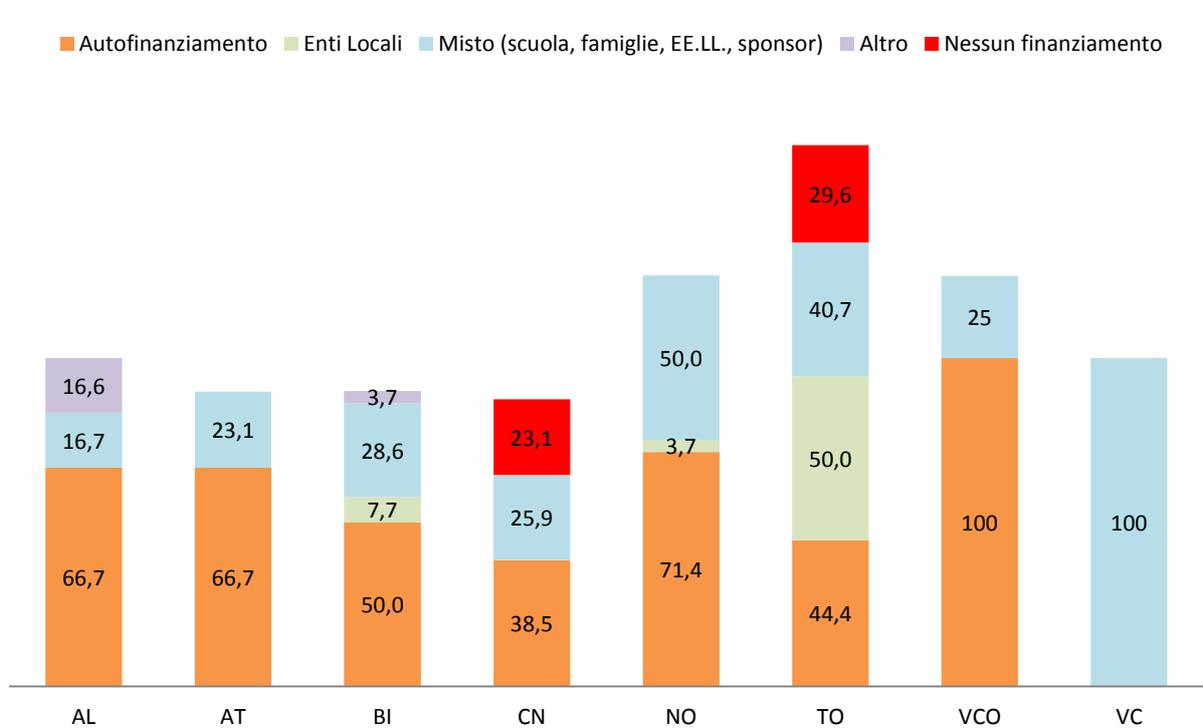
TAV 6. Forme di finanziamento – valori in percentuale<sup>3</sup>



<sup>2</sup> Decreto Ministeriale 8 del 31 gennaio 2011 - Pratica musicale nella scuola primaria

<sup>3</sup> Si ricorda che la domanda dava la possibilità di più opzioni di risposta

TAV 7. Forme di finanziamento per aree territoriali – valori in percentuale



Il 55,3% non partecipa ad **iniziative musicali promosse dai Conservatori o da Enti musicali**. Il 44,7% partecipa, in ordine di scelta, a: concorsi e festival, collaborazioni con altre scuole, Conservatori, associazioni varie.

ISTITUTI	
ISTITUTO COMPRESIVO A.CARETTA – SPINETTA MARENGO	AL
ISTITUTO COMPRESIVO DON MILANI - TICINETO	AL
ISTITUTO COMPRESIVO CARDUCCI VOCHIERI - ALESSANDRIA	AL
ISTITUTO COMPRESIVO CASALE 3 – CASALE MONFERRATO	AL
ISTITUTO COMPRESIVO 1 - ACQUI TERME	AL
LICEO SCIENTIFICO STATALE G.PEANO - TORTONA	AL
ISTITUTO COMPRESIVO C.A. DALLA CHIESA – NIZZA MONFERRATO	AT
ISTITUTO COMPRESIVO 2 - ASTI	AT
ISTITUTO COMPRESIVO 1 - ASTI	AT
ISTITUTO PARITARIO LOSANA BIELLA	BI
ISTITUTO COMPRESIVO - PRAY	BI
ISTITUTO COMPRESIVO -GAGLIANICO	BI
ISTITUTO COMPRESIVO -COSSATO	BI
ISTITUTO COMPRESIVO SEBASTIANO GRANDIS –BORGO SAN DALMAZZO	CN
ISTITUTO COMPRESIVO -VENASCA-COSTIGLIOLE	CN
ISTITUTO COMPRESIVO - REVELLO	CN
ISTITUTO COMPRESIVO SANFRONT - PAESANA	CN
ISTITUTO COMPRESIVO CHIUSA DI PESIO PEVERAGNO	CN
ISTITUTO COMPRESIVO GIOSUE' CARDUCCI -BUSCA	CN
ISTITUTO COMPRESIVO SACCO -FOSSANO	CN
ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE G. GOVONE" - ALBA	CN
ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE SOLERI BERTONI - SALUZZO	CN
ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE CIGNA-BARUFFI-GARELLI –MONDOVI'	CN
ISTITUTO MAGISTRALE STATALE "L. DA VINCI" LICEO LING. LICEO SCIENZE UMANE -ALBA	CN
LICEO G. GIOLITTI - G.B. GANDINO -BRA	CN
LICEO SCIENTIFICO E CLASSICO STATALE G. PEANO - S. PELLICO -CUNEO	CN
ISTITUTO COMPRESIVO P. FORNARA –CARPIGNANO SESIA	NO
ISTITUTO COMPRESIVO GIUSEPPE CURIONI –ROMAGNANO SESIA	NO
ISTITUTO COMPRESIVO E. STANISLAO VERJUS -OLEGGIO	NO
ISTITUTO COMPRESIVO DUCA D'AOSTA -NOVARA	NO
ISTITUTO COMPRESIVO R.BEHAR -TRECATE	NO
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE E. FERMI -ARONA	NO
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE PIER LUIGI NERVI -NOVARA	NO
ISTITUTO SUORE DI SAN GIUSEPPE -TORINO	TO
DIREZIONE DIDATTICA E.SALGARI -TORINO	TO
DIREZIONE DIDATTICA COLLODI -TORINO	TO
DIREZIONE DIDATTICA R. D'AZEGLIO -TORINO	TO
DIREZIONE DIDATTICA S. PELLICO -TORINO	TO
ISTITUTO COMPRESIVO MARCONI ANTONELLI -TORINO	TO
ISTITUTO COMPRESIVO MANZONI -TORINO	TO
ISTITUTO COMPRESIVO -ALMESE	TO
ISTITUTO COMPRESIVO E. DE AMICIS –LUSERNA S.GIOVANNI	TO
ISTITUTO COMPRESIVO -PINO TORINESE	TO
ISTITUTO COMPRESIVO DI NANNI - GRUGLIASCO	TO
ISTITUTO COMPRESIVO PADRE GEMELLI -TORINO	TO
ISTITUTO COMPRESIVO S. PERTINI -TORINO	TO
ISTITUTO COMPRESIVO RITA LEVI – MONTALCINI -TORINO	TO
ISTITUTO COMPRESIVO CENTRO STORICO - MONCALIERI	TO
ISTITUTO COMPRESIVO III -CARMAGNOLA	TO
ISTITUTO COMPRESIVO III -CHIERI	TO
ISTITUTO COMPRESIVO III -PINEROLO	TO
ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE E. FERRARI - SUSÀ	TO
SECONDARIA DI PRIMO GRADO ANTONELLI -TORINO	TO
SECONDARIA DI PRIMO GRADO NIEVO-MATTEOTTI -TORINO	TO
ISTITUTO COMPRESIVO MARCONI ANTONELLI - TORINO	TO
LICEO G. F. PORPORATO -PINEROLO	TO
LICEO CLASSICO M. D'AZEGLIO -TORINO	TO
LICEO N. ROSA -SUSÀ	TO
CONVITTO NAZIONALE UMBERTO I -TORINO	TO
DIREZIONE DIDATTICA I CIRCOLO -DOMODOSSOLA	VCO
ISTITUTO COMPRESIVO RINA MONTI STELLA -VERBANIA	VCO
ISTITUTO COMPRESIVO F. M. BELTRAMI -OMEGNA	VCO
ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE P. GOBETTI - OMEGNA	VCO
ISTITUTO COMPRESIVO DON EVASIO FERRARIS -CIGLIANO	VC