



## PRO MEMORIA PER LA GIURIA

- il Premio per la Scuola “Inventiamo una banconota” è promosso dalla Banca d’Italia, in collaborazione con il Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca. Il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale cura la diffusione dell’iniziativa presso le scuole italiane all’estero.
- Per questa sesta edizione, è stato scelto il tema “**Il denaro e le emozioni**”. Gli studenti e i loro insegnanti sono stati invitati a realizzare il bozzetto di una banconota “immaginaria” che raffiguri come le nostre scelte economiche sono spesso condizionate da emozioni e sentimenti che ci inducono in errore.
- L’argomento caratterizza il Premio quale iniziativa di educazione finanziaria volta a informare e sensibilizzare sui comportamenti corretti nella gestione delle risorse economiche personali. In particolare, si vuole richiamare l’attenzione sull’importanza di una gestione ragionata del denaro, accrescendo la consapevolezza di ognuno rispetto alle proprie scelte. Il concetto su cui s’invita a riflettere è che le scelte economiche non sono sempre il risultato di un processo decisionale razionale perché spesso intervengono anche emozioni e sentimenti che possono indurci in errore.
- Per i diversi gradi di istruzione, gli studenti possono scegliere una tra le seguenti tracce.

### *Scuola primaria*

Sono proprio contento della mia moneta.

Cosa farei con tutto il denaro del mondo.

Questa moneta la tengo per me, questa invece te la regalo.

### *Scuola secondaria di primo grado*

L’economia e le emozioni attraverso il racconto dei media.

Il denaro e il sentimento delle persone: incertezza, fiducia, euforia.

La ricchezza: un po’ per me, un po’ per te, un po’ per tutti.

### *Scuola secondaria di secondo grado*

Il linguaggio emotivo dell’economia: tranquillità, fiducia, euforia.

Scegliere comportamenti economici consapevoli: la risposta giusta alle emozioni.

L’euforia della spesa, la prudenza del risparmio.

- Ogni classe realizza, secondo le indicazioni contenute nel Bando, il bozzetto di una banconota immaginaria (*unicamente la parte frontale*) accompagnato da una breve relazione sul percorso didattico seguito, sulle scelte alla base del lavoro presentato, sui collegamenti con gli obiettivi e gli argomenti affrontati nel corso dell’anno scolastico, sulle metodologie adottate.

- La selezione è prevista in tre fasi. **La prima** è a livello di aggregati regionali.

Aggregati regionali	Sede Banca d'Italia capofila
Piemonte, Valle d'Aosta, Liguria, Lombardia	TORINO
Veneto, Friuli Venezia Giulia, Trentino Alto Adige, Emilia Romagna	TRENTO
Toscana, Marche, Umbria	ANCONA
Lazio, Abruzzo, Molise, Sardegna	L'AQUILA
Campania, Puglia, Basilicata	BARI
Calabria, Sicilia	CATANZARO

In ciascuna delle Filiali capofila viene costituita una Giuria che esaminerà i bozzetti presentati dalle scuole che risiedono nell'aggregato regionale e che selezionerà le classi ammesse alla fase successiva: **3 per ogni livello di istruzione.**

La selezione verrà effettuata sulla base dei seguenti criteri:

- rispondenza alle caratteristiche tecniche richieste;
- caratteristiche artistiche del bozzetto (valore estetico, originalità, grado di complessità, etc...);
- percorso e metodo di lavoro scelti nonché integrazione e collegamenti con gli argomenti di studio.

**Le nove scuole selezionate da ogni Giuria riceveranno un "riconoscimento" di mille euro per lo sviluppo delle iniziative scolastiche.**

- La **seconda fase** di selezione prevede che i bozzetti selezionati a livello interregionale vengano trasmessi alla Giuria di esperti del Servizio Banconote della Banca d'Italia che riceverà 9 bozzetti da ciascuna Filiale capofila per un totale di 54 (18 bozzetti delle scuole primarie, 18 delle scuole secondarie di primo grado e 18 delle scuole secondarie di secondo grado). A questi saranno aggiunti i bozzetti provenienti dalle scuole italiane all'estero che saranno ammessi automaticamente a questa selezione intermedia. Seguendo i criteri di selezione sopra indicati, la Giuria di esperti selezionerà 3 bozzetti finalisti per ciascun livello di istruzione, per un totale di 9 bozzetti.
- La **selezione finale** prevede che una rappresentanza, formata da tre alunni e un insegnante, di ciascuna delle 9 classi selezionate dalla Giuria intermedia sarà chiamata a Roma per presentare il proprio lavoro a una Giuria finale. Per la scuola secondaria, la presentazione dovrà essere della durata di circa 20 minuti e prevedere possibilmente l'utilizzo di strumenti multimediali. La presentazione, alla quale assisteranno tutte le rappresentanze delle classi selezionate, costituirà anch'essa elemento di valutazione.
- Al termine, la Giuria finale si ritirerà per valutare, oltre ai profili delle fasi precedenti, anche la struttura della presentazione del lavoro e la qualità dell'esposizione, designando così le tre classi vincitrici (una per ciascun livello di istruzione). Gli Istituti cui appartengono le classi vincitrici riceveranno un contributo in denaro, pari a **diecimila euro**, per il supporto e lo sviluppo delle attività didattiche e potranno visitare il Centro di produzione delle banconote in euro.