



Prot. 14862/A36d
Circ. n 369
Torino, 12/10/2016

Ai Dirigenti Scolastici
delle Istituzioni Scolastiche
del I e II ciclo
di Torino e Città metropolitana

Oggetto: Percorsi all'interno del Catalogo della Città di Torino Crescere in Città '16/'17

Con la presente circolare intendiamo sottoporre alla vostra attenzione la presenza all'interno del **Catalogo della Città di Torino Crescere in Città '16/'17** dei percorsi che afferiscono al Laboratorio BIMBI SUONI in Via Balla 13 Torino, organizzati dall'Ufficio Scolastico Territoriale di Torino in collaborazione con il Liceo Musicale Cavour, con la Scuola Secondaria di I Grado ad indirizzo musicale Alvaro-Modigliani, con il Centro di Cultura per l'Arte e la Creatività di ITER e con la Rete La Musica del corpo, della mente e del cuore.

Tale sinergia è il risultato della Convenzione firmata il 1° Giugno 2016 fra il Dirigente dell'UST di Torino e la Dirigente di ITER per la concessione dei locali di proprietà del Comune di Torino presenti all'interno della Scuola Sec di I grado ad indirizzo musicale Alvaro-Modigliani per la realizzazione di attività di formazione, aggiornamento, educazione, promozione ed animazione musicale rivolte alle Scuole e alle famiglie del territorio di Torino e Città metropolitana.

In seguito al successivo Accordo del 4/8/2016 fra l'UST di Torino, il Liceo Musicale Cavour e la Scuola Sec. I grado ad indirizzo musicale in collaborazione con ITER e la Rete La Musica del corpo, della mente e del cuore, sono stati predisposti per il **Laboratorio BIMBI SUONI** in Via Balla 13 Torino i seguenti percorsi inseriti nell'Offerta formativa del Catalogo:



Destinatari: docenti

- 1) Sergio Liberovici (1930-1991) e "L'Opera dei Bambini" a Torino: didattica musicale e avanguardia artistica, a cura di Giulio Castagnoli, docente Conservatorio di Torino.
- 2) Laboratorio introduttivo alle musiche del mondo: dalle musiche del mondo alla musica dell'uomo, a cura di Marco Cena, docente Liceo Musicale Cavour.
- 3) Storie con pentagramma, a cura di Patrizia Mantovani, formatrice esperta nell'ambito dell'educazione musicale per l'Infanzia.
- 4) Musica finalmente! Pratica musicale e sviluppo delle abilità cognitive, a cura di Michela Minuto, formatrice e Annamaria Capra, docente UST-Ufficio Inclusionesione.

Destinatari: Scuole dell'Infanzia

- 1) Laboratorio Musicale DoReMiFaSolLaSi ... Canta! A cura di Patrizia Mantovani, formatrice esperta nell'ambito dell'educazione musicale per l'Infanzia.
- 2) IN MUSICA. Laboratorio Orff-Schulwerk per la Scuola dell'Infanzia, a cura di Vincenzo Sparacio, docente di Musica.
- 3) Riprendendo Liberovici. Vedere...Ascoltando, a cura di Sabina Colonna Preti, docente Conservatorio e Valter Frezzato, docente Liceo Musicale Cavour.
- 4) A scuola con l'Orchestra, a cura di Giancarlo Bertolotto, Chiara Maritano, Barbara Sartorio, Giancarlo Zedde, docenti Scuola Sec. I grado ad indirizzo musicale Alvaro-Modigliani.

Destinatari: Scuole Primaria

- 1) A scuola con l'Orchestra, a cura di Giancarlo Bertolotto, Chiara Maritano, Barbara Sartorio, Giancarlo Zedde, docenti Scuola Sec. I grado ad indirizzo musicale Alvaro-Modigliani.
- 2) Cantiamo con l'Orchestra, a cura di Giancarlo Bertolotto, Chiara Maritano, Barbara Sartorio, Giancarlo Zedde, docenti Scuola Sec. I grado ad indirizzo musicale Alvaro-Modigliani.
- 3) Riprendendo Liberovici. Vedere...Ascoltando, a cura di Sabina Colonna Preti, docente Conservatorio e Valter Frezzato, docente Liceo Musicale Cavour.
- 4) Incontriamo gli strumenti AlvaMod: chitarra, flauto traverso, pianoforte, violino e percussioni, a cura di Giancarlo Bertolotto, Chiara Maritano, Barbara Sartorio,



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL PIEMONTE
UFFICIO V - AMBITO TERRITORIALE DI TORINO
UFFICIO INCLUSIONE

- Giancarlo Zedde, docenti Scuola Sec. I grado ad indirizzo musicale Alvaro-Modigliani.
- 5) Dalle musiche del mondo alla musica dell'uomo, a cura di Marco Cena, docente Liceo Musicale Cavour
 - 6) ORFF-LAB. Laboratorio Orff-Schulwerk per la Scuola Primaria, a cura di Vincenzo Sparacio, docente di Musica.
 - 7) Storie con pentagramma, a cura di Patrizia Mantovani, formatrice esperta nell'ambito dell'educazione musicale per l'Infanzia.

Destinatari: Scuole Secondarie di I grado.

- 1) Dalle musiche del mondo alla musica dell'uomo, a cura di Marco Cena, docente Liceo Musicale Cavour.

Tutti i percorsi si trovano nel **Catalogo Crescere in Città '16/'17** distinti per destinatari e fasce di età all'interno della categoria Espressioni culturali – linguaggi e creatività e sono gratuiti.

Al link <http://www.comune.torino.it/crescere-in-citta/>

è possibile trovare il Catalogo con tutti i percorsi, le informazioni, il modulo e le modalità di prenotazione, che scadono il 24 Ottobre 2016.

Dato il valore educativo di tutte le proposte, si auspica un'ampia adesione ai percorsi del catalogo

Distinti saluti

Il Dirigente

Antonio Catania

firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'articolo 3, comma 2 Decreto legislativo 39/1993