



interattivo e
multimediale,
di educazione
ambientale,
per tutte
le età



MUSEO A COME AMBIENTE

**Meravigliarsi
per l'ambiente!**
estratto da
Istruzioni per l'uso



scarica la versione completa su
www.museoambiente.org



stagione 2013/2014

conoscere e giocare con...

i cambiamenti climatici **l'energia**
la smart city
la alimentazione
scoprire la città intelligente



l'acqua i trasporti l'infinitamente piccolo la sicurezza

VI ASPETTIAMO AL MUSEO A COME AMBIENTE
PER PROPORVI 13 ESPLORAZIONI TEMATICHE
con la classe o con la famiglia, accompagnati dai nostri animatori, alla
scoperta degli ambienti interattivi e multimediali che vi faranno diventare
protagonisti di racconti, giochi, informazioni sulla vita quotidiana in città,
consigliandovi comportamenti e
azioni per essere sempre più
leggeri con l'ambiente.

perché è difficile imitare la natura? i rischi naturali



A COME AMBIENTE È
UN MUSEO VIVO,
**IN CONTINUO
RINNOVAMENTO,**
CHE PROPONE OGNI
STAGIONE NUOVI
TEMI, NUOVE AREE
ESPOSITIVE E NUOVI
EXHIBIT.

**RITORNARE
A TROVARCI
VUOL DIRE
NON ESAURIRE
L'ESPERIENZA CON
NOI IN UNA SOLA
VISITA.**

VISITE ALLE AREE DEL MUSEO ALCUNI PERCORSI CONSIGLIATI

- **energia:** dai combustibili fossili alle energie rinnovabili, dall'elettricità al gas, vecchie e nuove tecnologie, i possibili risparmi
- **la mobilità di oggi e del futuro:** i trasporti dall'automobile ai mezzi pubblici, passando per la bicicletta e naturalmente per i nostri piedi
- **da rifiuto a risorsa:** non solo uno slogan, ma un ciclo integrato fatto di prevenzione (produrre meno rifiuti), responsabilità dei produttori (usare nuovi materiali, ridurre le quantità), raccolta il più differenziata possibile (il "porta a porta") e nuovi smaltimenti, la termovalorizzazione
- **l'acqua:** dal ciclo naturale all'acqua incanalata, dal rubinetto alla depurazione, dalle analisi dell'acqua alla scoperta delle sue straordinarie caratteristiche;
- **l'infinitamente piccolo:** dall'atomo alle molecole, dalle cellule umane e vegetali al DNA, passando per la fotosintesi, con un occhio speciale per gli inquinanti
- **l'alimentazione:** il corpo, come funziona? Il cibo: che cosa mangiamo? Consigli sull'alimentazione e l'ambiente: la chimica nel piatto; la produzione, la trasformazione, la distribuzione del cibo: buono pulito e giusto
- **i cambiamenti climatici:** le cause e gli effetti; le informazioni dall'A alla Z; dati e ricerche; le scelte generali e specifiche; che cosa posso fare io per l'ambiente?
- **la sicurezza a 360°:** a casa, in strada, a scuola al lavoro, per una cultura di prevenzione dei rischi;
- **la nostra stella:** il sole, l'influenza della luna, la meteorologia (dalla centralina di rilevazione alle previsioni del tempo);
- **l'aria che respiriamo:** dentro e fuori casa; dalla combustione fino al fumo di sigaretta, dalle emissioni nocive alle emissioni di CO₂.
- **nuovi materiali:** la chimica verde oggi produce imballaggi e oggetti biodegradabili provenienti dal granoturco, dal cardo, dai semi di girasole
- **i rischi naturali:** conoscere e difendersi dalle frane, dalle alluvioni, dalle valanghe con l'aiuto di chi vigila, per prevenirne gli effetti, sugli eventi naturali





I LABORATORI DI DIVULGAZIONE SCIENTIFICA

**PER LA PRIMARIA E LA SECONDA-
RIA DI PRIMO E SECONDO GRADO**

- **l'energia:** energie inesauribili (solare, eolico) (■); combustibili fossili: petrolio, metano & C.; vedere il calore: il riscaldamento (telecamera infrarossi) (■); coibentazione e materiali: la certificazione degli edifici; a caccia di onde: l'elettrosmog (analisi); l'energia del futuro: l'idrogeno (produzione)
- **l'energia elettrica:** la "magia" dei fenomeni elettrostatici (■); l'elettromagnetismo (■); l'elettrizzante elettricità (■); pile e batterie: da Volta al litio (■); pillole d'energia: il mondo spiegato ai più piccoli (■); energy kit: l'analisi energetica della propria scuola
- **i rifiuti e i materiali:** il riciclo; gli imballaggi e la prevenzione dei rifiuti (■); i materiali ordinari: plastica, carta, alluminio (■); il marchio ambientale Ecolabel: i cicli di vita; ciò che rimane dalla raccolta differenziata: la termovalorizzazione; i materiali straordinari (innovazioni) (■); la biodegradabilità: i batteri come protagonisti (■)
- **il suolo questo sconosciuto:** D come... degrado del territorio; l'uso del territorio e la sua cura; il suolo: analisi di un ecosistema vicino (■); l'analisi del territorio vicino alla propria scuola: i vari indicatori aria, acqua, suolo
- **mobilità leggera:** l'aria che respiriamo: emissioni e non solo...; l'auto piccola:

dal motore alle innovazioni tecnologiche fino all'auto elettrica; l'elogio della bicicletta (■); i mezzi pubblici e il traffico (in diretta con gli incroci) (■); l'analisi del traffico intorno alla propria scuola e le zone 30; suoni ... o rumore (■); la sicurezza in strada; il petrolio

- **l'acqua e gli inquinanti:** bere l'acqua del rubinetto: le analisi H₂O; pioverà o non pioverà (meteorologia); a naso in su: le nuvole e l'atmosfera (■); il teatro dell'acqua (caratteristiche H₂O) (■); l'inquinamento dei fiumi; la storia dell'acqua (■); analisi di un ecosistema: animali, insetti, batteri... (Esempio - una risaia) (■)
- **l'alimentazione:** ... e l'ambiente: che cosa contiene il cibo, la digestione e il corpo umano, il ciclo di vita dei cibi (■); il gusto e il sapore; sapere e sapore; i rischi alimentari; consigli per un equilibrio alimentare; viaggio tra la frutta e la verdura, i cereali, i legumi (■)
- **il corpo umano:** il gusto, il sapore e il cervello; viaggio nell'apparato digerente (■)
- **bio.net: dentro la cellula:** dall'estrazione del DNA agli OGM: il nostro libretto di istruzioni
- **il mondo della chimica:** la tavola degli elementi



**50 TEMI DA
ACCOSTARE
ALLA VISITA CON
ANIMATORE,**

A SCELTA TRA
DECINE DI
PROPOSTE.

**INFORMATEVI SULLE
PERIODICHE NOVITÀ.**

**OGNI
LABORATORIO
DURA 1,5 ORE.**

LEGENDA:

(■) = versione adatta
anche all'infanzia.



80 PROPOSTE DA ACCOSTARE ALLA VISITA.

INFORMATEVI SULLE PERIODICHE NOVITÀ. OGNI LABORATORIO DURA 1 ORA E 30'.

I LABORATORI DI MANUALITÀ E CREATIVITÀ

Per l'infanzia, la scuola primaria e secondaria di primo grado.

Materiali poveri e di recupero:

carta, plastica, alluminio, cartone, stoffa, legno, ferro. Conoscenza dei materiali e dei nostri sensi; laboratori liberi, laboratori di costruzione di oggetti utili; laboratori di creatività artistica, laboratori di oggetti singoli o di grandi strutture collettive...

Il Quaderno n. 12 di A come Ambiente è dedicato alla filosofia e pratica dei **laboratori di Manualità Creativa** del Museo, di trasformazione e riuso degli imballaggi domestici in chiave ambientale. **Il Quaderno n. 13** è dedicato alla musica realizzata percuotendo materiali poveri: una batteria integralmente costruita con pezzi di scarto, per scoprire il linguaggio dei suoni e dei rumori.

I nostri laboratori sono finalizzati a conoscere i materiali (non solo attraverso l'esperienza tattile: trasparenza, elasticità, forma, processo di produzione...) e le tecniche di assemblaggio; a creare un manufatto, astraendo liberamente, senza vincoli e senza necessariamente riprodurre

la realtà, avvalendosi di nuove tecnologie, come il microscopio digitale, per scoprire texture che non si vedono ad occhio nudo. I laboratori possono essere individuali (per la costruzione di singoli manufatti) o collettivi (per la costruzione di un'opera collettiva). Alcuni esempi:

1. comporre animali;
2. oggetti da fogli di carta o cartoncini di forma rettangolare;
3. fare libri speciali;
4. strutture per sostenere figure mobili;
5. oggetti per un uso collettivo
6. da un computer smontato...;
7. da un cartone del latte;
8. distribuire messaggi intelligenti in casa;
9. le confezioni delle uova sono una risorsa;
10. era un semplice foglio di carta;
11. ti voglio dire...;
12. da un foglio A4...;
13. "capire" gli imballaggi;
14. lettere dell'alfabeto;
15. forme strane;
16. con le plastiche;
17. con una bottiglia di plastica;
18. giocare con l'arte e i materiali poveri;
19. dal piano alla tridimensionalità;
20. materiali in libertà;
21. le texture;
22. dentro ai materiali;
23. appendere ai fili;
24. risolvere problemi tecnici difficili;
25. tecniche astratte;
26. un solo elemento del tutto;
27. giocare con materiali meno consueti;
28. giochi per esperimenti scientifici: qualche strumento;
29. strumenti musicali;
30. costruire il sole;
31. un grande foglio di carta riciclata





DALLA MATERNA ALLA SECONDARIA DI 2° GRADO

LE PROPOSTE PER TUTTE LE ETÀ 1. DA SETTEMBRE A DICEMBRE: INGRESSO RIDOTTO PER LE CLAS- SI AD INIZIO ANNO SCOLASTI- CO:

un'offerta particolare per le classi che vogliono iniziare la scuola al Museo per poi sviluppare percorsi didattici sui temi ambientali, visitare le esposizioni, partecipare ai laboratori scientifici e/o di manualità creativa: per saperne di più consulta il sito www.museoambiente.org

2. COUPON IN OMAGGIO PER OGNI STUDENTE IN VISITA

Tutti gli studenti "sottodiciotto" in visita con la classe ricevono un coupon gratuito per tornare a visitare il Museo al sabato e alla domenica pomeriggio.

3. TRE MESI DI VISITA GRATUITA PER INSEGNANTI

al lunedì e al giovedì pomeriggio (alle ore 15 e alle ore 17), gli animatori accolgono, gratuitamente e su prenotazione, gli insegnanti in visita per presentare loro le esposizioni, le novità, i laboratori. In omaggio a tutti gli insegnanti in visita i quaderni del Museo, a scelta: L'elogio dell'interattività (Q. n. 8); Che cosa possiamo fare io e la mia famiglia per essere più leggeri con l'ambiente (Q. n.10); Il sistema formativo si rinnova (Q. n.11); Esercizi di manualità creativa (Q. n.12); Ecobeat (musica e riciclo) (Q. n.13).

4. QUATTRO WEEK END SPECIALI PER INSEGNANTI E FA- MIGLIA

per gli insegnanti e le loro famiglie, provenienti dalla regione Piemonte, visite gratuite, su prenotazione nei fine settimana del 14/15, 21/22, 28/29 settembre, 5/6, 12/13, 19/20 ottobre (priorità agli insegnanti AMICI DEL MUSEO). Le prenotazioni, per il 2013, saranno effettuate dando priorità ai docenti provenienti dalla provincia di Torino e agli INSEGNANTI AMICI DEL MUSEO.

5. "AMICI DELL'AMBIENTE"

la formula "Amici del Museo", tessera senza scadenza, che dà diritto a vantaggi e omaggi culturali offerti dal Museo A come Ambiente ed ai suoi soci, ha avuto un grande successo nella scorsa stagione e quindi sarà riproposta per l'anno 2012/2013 (l'iscrizione vale per sempre), con l'estensione anche a chi non è insegnante. Iscrizioni sul sito www.museoambiente.org.

6. NEWS LETTER PER INSE- GNANTI

accanto alle news letter settimanali che informano sull'attività del week end, gli insegnanti e i genitori possono iscriversi alla NEWS LETTER SCUOLA, inviata periodicamente durante l'anno scolastico con novità, appuntamenti, idee, materiali didattici, segnalazioni, proposte...

ISCRIVERSI ALLE
NEWSLETTER
SETTIMANALI PER
TUTTI E PERIODICHE
PER LE SCUOLE

È UTILE PER
ESSERE SEMPRE
AGGIORNATI SULLE
NOSTRE ATTIVITÀ:
VISITE GRATUITE,
CORSI DI
FORMAZIONE,
PROPOSTE SUL
TERRITORIO,
SEMINARI, GIORNATE
MONDIALI SUI TEMI
AMBIENTALI, COME
DIVENTARE AMICI DEL
MUSEO.





COME ARRIVARE
Il Museo è vicino
al centro di Torino
(p.zza Statuto e
Porta Susa).

INGRESSO DALLA TANGENZIALE

- uscita
c.so Regina
Margherita.

MEZZI PUBBLICI

- Linee 3 e 9
fermata:
p.zza Piero della
Francesca
- Linee 60, 72 e 72
fermata:
p.zza Umbria

PARCHEGGI

- corso Umbria e
p.zza Piero della
Francesca

QUANDO, DOVE, COME... per visitare il Museo A come Ambiente

QUANDO

- **Visite (guidate) alle esposizioni**
- **Laboratori scientifici e di manualità creativa**
Attenzione: un'esplorazione approfondita del Museo non può esaurirsi in un'unica visita. Il Museo propone alle scuole di visitare un'area per volta e approfondirla con un laboratorio.
- **Per le scuole e i gruppi min. 15 persone (su prenotazione) dal lunedì al venerdì, ore 9:00/17:30 (orario segreteria 10:00/16:00)**
- **Per le famiglie e per i singoli (i bambini e i ragazzi sotto i 14 anni devono essere accompagnati da un adulto) Sabato e Domenica e giorni festivi secondo calendario annuo, ore 14:00/19:00 (ora legale 14:30/19:30)**

OGNI WEEK END:

- un differente laboratorio tematico di attualità e di gioco (l'iscrizione alla newsletter settimanale del Museo è gratuita)
- **Durata: visita di un'area, con animatore: 1 ora e 30' - Laboratorio: 1 ora e 30'**



BIGLIETTI

Per conoscere le modalità d'ingresso consultare il sito del Museo A come Ambiente
www.museoambiente.org

IL NUOVO PARCO DORA

Il Museo è la porta di ingresso del nuovo Parco Dora: un'enorme area verde grande come il Valentino che fa tornare la natura in città, da visitare insieme al Museo A come Ambiente. È possibile prenotare la pausa pranzo nel locale BAR di fronte.

il Museo ha sottoscritto un protocollo di patrocinio con
l'USR - MIUR, che riconosce il Museo
come una risorsa didattica permanente e importante



*Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca*
Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte



soci fondatori e sostenitori



soci ordinari



Museo A come Ambiente - c.so Umbria, 90 - Torino
INFO: TEL 011/070.25.35 - info@museoambiente.org - www.museoambiente.org

