



## LE VOCI DEI PARTECIPANTI

dell'edizione 2013

*È stata un'esperienza importante per la mia classe sia dal punto di vista umano che culturale. Spero che ci possano essere anche in futuro altre occasioni simili capaci di portare nella scuola, troppo spesso affaticata dal disfattismo e dalla delusione, uno spirito di freschezza e di entusiasmo.*

Liceo Musicale "F. Petrarca" di Arezzo

*“Quest'iniziativa ha suscitato grande entusiasmo anche tra studenti poco più che principianti [nella padronanza dell'italiano], che da questa esperienza hanno tratto, oltre alla conoscenza di Dante, una bella iniezione di autostima, interesse per la recitazione e il teatro, curiosità per argomenti, temi e cultura che prima parevano inaccessibili e privi di ogni attrattiva, e la conoscenza di luoghi della città che non avevano mai visto.*

Università del Cairo

*“La scuola vi ringrazia per questa brillante idea e per l'impegno e l'importanza culturale del vostro progetto, al quale abbiamo aderito con entusiasmo, e anche per questo gesto “economico” che in questo momento di crisi è particolarmente significativo.*

Istituto “don Bosco” di Legnago

*“Grazie al Vostro invito, i miei ragazzi oggi conoscono profondamente significative terzine dantesche e le citano come patrimonio comune.*

Liceo Classico Aristosseno di Taranto

*“Ho seguito su Youtube il Premio e ho preso visione di molti dei video in gara. Anch'io conosco e sperimento, nel mio piccolo, la felice relazione che gli studenti sanno a volte instaurare con il testo dantesco, producendo risultati sorprendenti. E il Vostro Premio ha dato uno splendido esempio in tal senso.*

Festival Dantesco di Roma

### LOESCHER EDITORE S.R.L.

Via Vittorio Amedeo II, 18 - 10121 Torino  
Tel. +39 011 56 54 111 • Fax +39 011 56 25 822  
www.loescher.it • mail@loescher.it

### ACCADEMIA DELLA CRUSCA

Via di Castello, 46 - 50141 Firenze  
Tel. +39 055 454277/78 • Fax +39 055 454279  
www.accademiadellacrusca.it • archivio@crusca.fi.it

# PREMIO DI LETTURA DANTESCA

## “LA SELVA, IL MONTE, LE STELLE,,

*Per la scuola secondaria di primo e secondo grado*

**EDIZIONE 2014**



ACCADEMIA DELLA CRUSCA



# PERCHÉ UN PREMIO DI LETTURA DANTESCA

“Opera naturale è ch’uom favella;  
ma così o così, natura lascia  
poi fare a voi secondo che v’abbella.

Paradiso - Canto XXVI

Quando, nella Terza Cantica, Dante si imbatte in Adamo, gli domanda quale sia la lingua diffusa nell’Eden. Il primo uomo lo sorprende, rivelando che la lingua da lui parlata era già scomparsa ai tempi della confusione babelica. Il linguaggio infatti muta costantemente, e l’esprimersi in un modo o in un altro è scelta dell’uomo.

Prendendo spunto dalle parole del poeta, il premio offre l’opportunità di esplorare infinite possibilità di rilettura della *Divina Commedia*, anche attraverso i nuovi linguaggi artistici.

L’Accademia della Crusca e Loescher Editore promuovono per il secondo anno consecutivo, dopo il successo dell’edizione 2013, un premio di lettura nelle scuole per continuare a far sentire la voce di Dante attraverso le voci dei ragazzi.

Un compito importante, ma anche divertente, per le giovani generazioni: quello di mantenere viva la tradizione della *Divina Commedia* attraverso i nuovi media.

I volti e le voci dei ragazzi per presentare, attuale e vivissimo, il poema che più di ogni altro ha forgiato nei secoli la nostra identità.



**WWW.LOESCHER.IT/DANTE**  
Regolamento, aggiornamenti e notizie

## REGOLAMENTO

### CHI PUÒ PARTECIPARE

Studenti di Scuola secondaria di I grado e di II grado (biennio e triennio). Sono previste quattro categorie:

1. singoli;
2. gruppi (da 2 a 10 persone);
3. classi (coordinate da un adulto);
4. scuole (coordinate da un adulto).

Tutti coloro che hanno preso parte all’edizione 2013 del premio possono nuovamente presentarsi, iscrivendosi di nuovo e scegliendo un Canto diverso dal precedente.

### COME SI PARTECIPA

Ogni partecipante può accreditarsi online all’indirizzo [www.loescher.it/dante](http://www.loescher.it/dante), prenotare il Canto che preferisce fra tutti i 100 Canti della *Divina Commedia*, realizzare un filmato della lettura o recitazione dell’intero Canto e caricarlo nella sezione “upload” del sito web. Non potranno essere presi in considerazione, ai fini della premiazione, i contributi che non presentino l’interpretazione di un intero Canto, ma solo di parti o di singoli versi.

### CHI VOTA

Ciascun filmato verrà sottoposto a una triplice giuria, che si baserà su criteri condivisi di valutazione, pubblicati nel sito:

1. la giuria popolare: chiunque, collegandosi al sito, può esprimere un voto su un qualunque filmato;
2. la giuria Loescher, costituita da dipendenti e collaboratori della Casa editrice;
3. il Comitato scientifico dell’Accademia della Crusca.

### CHE COSA SI VINCE

I primi quattro classificati, indipendentemente dalla categoria di appartenenza, potranno devolvere un premio in denaro di 1.000 euro a una ONLUS.

### DURATA DELL’INIZIATIVA

L’invio dei filmati dovrà avvenire entro e non oltre il 30 marzo 2014. La premiazione avrà luogo a maggio in occasione del XXVII Salone Internazionale del Libro di Torino.