



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE MOLITERNO (PZ)
SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Viale D. Galante , 21 - TEL.0975/64106- FAX 0975/422397
Cod. MPI. PZIC85500B e-mail: istcompre@tiscali.it C.F. 96032740761

**III CONCORSO NAZIONALE DI ARRANGIAMENTO E ORCHESTRAZIONE PER
ENSEMBLES DI SCUOLE SECONDARIE DI I GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE
“FarMusica - Premio Rosanna Pantone”**

L'I.C. “G. Racioppi” di Moliterno (Potenza), in collaborazione con il comune di Moliterno e la Pro-loco Campus di Moliterno, organizza il III Concorso Nazionale di arrangiamento e orchestrazione per *ensembles* di Scuole secondarie di I grado ad Indirizzo Musicale.

In linea con le Direttive Ministeriali, che da più anni sollecitano le Istituzioni Scolastiche alla diffusione della pratica musicale come stimolo alla creatività e al senso pratico del far musica da parte degli alunni, l'I.C. di Moliterno intende promuovere un'iniziativa, per ora unica in Italia, che, oltre a prevedere l'esibizione di *ensembles* scolastici, solleciti il lavoro di preparazione dei brani da eseguire attraverso una stretta collaborazione tra alunni e docenti.

Il Concorso prevede l'esibizione delle scuole finaliste, ma ad essere premiati saranno i lavori di arrangiamento ed orchestrazione dei brani e non le esecuzioni, come invece avviene nella maggior parte dei concorsi organizzati sul territorio nazionale.

La coordinazione del Concorso è affidata al Prof. Alfonso D'Avino, disponibile per chiarimenti e **informazioni ai seguenti recapiti: 339/4038780; davino.alfonso@tiscali.it.**

REGOLAMENTO

Art. 1. Indizione Concorso.

L'I.C. "G. Racioppi" di Moliterno (Pz) organizza il III Concorso Nazionale di arrangiamento e orchestrazione per *ensembles* di Scuole Secondarie di I grado ad Indirizzo Musicale "FarMusica – Premio Rosanna Pantone", A.S. 2013/2014.

Art. 2. Requisiti per la partecipazione.

Possono partecipare al Concorso tutte le Scuole Secondarie di I grado ad Indirizzo Musicale presenti sul territorio nazionale.

3. OSPITALITA'

3.1 Spese di viaggi, vitto e alloggio

Le spese di viaggio, vitto e alloggio saranno a carico dei partecipanti e degli accompagnatori.

3.2. Vigilanza

Gli studenti concorrenti viaggiano e soggiornano sotto la propria responsabilità, se maggiorenni, o degli accompagnatori, se minorenni; s'intendono esonerati da ogni responsabilità di vigilanza sia il comitato organizzatore, sia l'I.C. di Moliterno.

3.3. Assicurazione

La copertura assicurativa dei partecipanti e degli accompagnatori sarà a carico dell'Istituto di appartenenza.

Art. 4. Oggetto della valutazione.

Ogni scuola partecipa inviando la partitura di due brani, elaborati per l'*ensemble* strumentale/corale che si prevede di utilizzare in fase di esecuzione. In caso di brani composti ex-novo non verrà in alcun modo valutato il materiale tematico, ma esclusivamente i processi di arrangiamento ed orchestrazione effettuati.

La valutazione sarà suddivisa in due fasi.

La prima fase eliminatória prevede la valutazione dei soli arrangiamenti ed è finalizzata alla individuazione di massimo otto scuole finaliste. La fase finale prevede l'esibizione delle scuole prescelte presso il "Teatro Pino" di Moliterno. Tale esecuzione avverrà in presenza della Commissione che ha valutato i lavori nella fase eliminatória ed è finalizzata alla verifica della realizzazione concreta e fedele di quanto scritto in fase di arrangiamento ed orchestrazione. A seguito delle esecuzioni verranno individuati i vincitori e si proseguirà con la Cerimonia di premiazione. All'interno delle orchestre che si esibiranno in Finale è consentita la presenza dei docenti e di massimo otto esterni a supporto (ad esempio ex alunni partecipanti a progetti di Istituto).

I lavori, arrangiati ed orchestrati dai docenti con la consapevole partecipazione degli alunni, devono essere inviati via mail sia in formato pdf che in file musicale preparato con Finale o Sibelius al seguente indirizzo: **davino.alfonso@tiscali.it**.

Art. 5. Criteri di valutazione e Commissione.

I lavori pervenuti verranno valutati tenendo conto sia della loro originalità che dell'efficacia strumentale e didattica. La Commissione sarà composta da tre docenti di musica di Conservatorio e/o Liceo Musicale e/o Scuole Secondarie di I grado.

Il giudizio della Commissione è insindacabile, inappellabile e definitivo.

Scaduti i termini di presentazione delle domande, si procederà con la valutazione da parte della Commissione, che potrà avvenire anche in maniera telematica, garantendo l'anonimato degli elaborati.

I finalisti individuati verranno immediatamente contattati per l'organizzazione della fase finale e della cerimonia di premiazione.

I nominativi dei Membri della Commissione saranno resi noti solo a seguito della fase eliminatoria di valutazione.

Art. 6. Termini e modalità di partecipazione.

L'iscrizione al concorso è gratuita. L'iscrizione dovrà essere effettuata inviando l'allegato Modulo di Iscrizione e i due brani elaborati sia in formato pdf che in file musicale (Finale o Sibelius) all'indirizzo davino.alfonso@tiscali.it o su supporto cartaceo e Cd-Rom indirizzato al Dirigente dell'I.C. "G. Racioppi" Viale D. Galante, 21 – 85047 – Moliterno (Pz).

I lavori dovranno essere inviati **entro il 15 aprile 2014**.

Art. 7. Premi.

Tutte le scuole finaliste riceveranno un attestato di merito con indicazione della Scuola e dei docenti che hanno curato gli elaborati.

I° Premio: 200€ in Buono acquisto, offerto dai familiari della Maestra Rosanna Pantone, spendibile dalla Scuola vincitrice presso il negozio di strumenti musicali "L'incontro" di Villa d'Agri. Diploma di 1° Classificato con indicazione della Scuola e dei docenti che hanno curato gli elaborati.

II° Premio: 150€ in Buono acquisto, offerto dai familiari della Maestra Rosanna Pantone, spendibile dalla Scuola vincitrice presso il negozio di strumenti musicali "L'incontro" di Villa d'Agri. Diploma di 2° Classificato con indicazione della Scuola e dei docenti che hanno curato gli elaborati.

III° Premio: 100€ in Buono acquisto, offerto dai familiari della Maestra Rosanna Pantone, spendibile dalla Scuola vincitrice presso il negozio di strumenti musicali "L'incontro" di Villa d'Agri. Diploma di 3° Classificato con indicazione della Scuola e dei docenti che hanno curato gli elaborati.

Premio speciale per le Scuole Lucane.: 50€ in Buono acquisto, offerto dai familiari della Maestra Rosanna Pantone, spendibile dalla Scuola vincitrice presso il negozio di strumenti musicali "L'incontro" di Villa d'Agri, riservato alla Scuola che – tra quelle provenienti dalla Basilicata - avrà prodotto i migliori elaborati ammessi alla fase finale. Diploma di merito con indicazione della Scuola e dei docenti che hanno curato gli elaborati. Il premio è cumulabile ad eventuale altro premio. Nel caso in cui non dovessero figurare Scuole lucane ammesse alla fase finale, il premio verrà assegnato al 1° Classificato.

In caso di ex-equo le somme previste verranno divise tra i vincitori.

Art. 8. Fase Finale e Cerimonia di premiazione.

La Fase Finale e la conseguente Cerimonia di premiazione si svolgeranno entro il mese di maggio presso il “Teatro Pino” di Moliterno. La data verrà stabilita tenendo conto delle esigenze organizzative e della disponibilità dei membri della Commissione a partecipare. Tutte le spese di viaggio, vitto e alloggio sono a carico dei partecipanti.

Le Scuole si esibiranno eseguendo i due elaborati esaminati dalla Commissione nella fase eliminatoria. A seguito della promulgazione dei vincitori, la Scuola Prima Classificata eseguirà i due brani proposti.

Art. 9. Copyright.

L'I.C. di Moliterno declina ogni responsabilità derivante dall'uso improprio di elaborati coperti da *copyright* da parte delle Scuole partecipanti.

Art. 10. Privacy

Le singole Scuole acquisiranno per i propri alunni la liberatoria da parte dei genitori per eventuali riprese audio-video, utilizzando il modello allegato al modulo domanda. Le liberatorie saranno consegnate all'I.C. “G. Racioppi” per il tramite degli alunni o dei loro accompagnatori in occasione del concorso. Nel caso di trasmissione radiofonica o televisiva delle prove del Concorso i candidati non avranno alcun diritto a richiedere compensi all'organizzazione del Concorso o all'Ente emittente. Il materiale video e audio potrà essere utilizzato per scopi informativi (D. L.vo 196-2003).

Art. 11. Modifiche al Regolamento.

In caso di necessità il Coordinatore del Concorso si riserva di apportare modifiche al presente regolamento informandone tempestivamente i candidati.

Art. 12. Declinazione di responsabilità.

L'Organizzazione non assume la responsabilità di rischi o danni di qualsiasi natura che riguardino concorrenti, accompagnatori, materiale e strumenti durante lo svolgimento delle prove e delle manifestazioni connesse al Concorso.

La compilazione del modulo di partecipazione comporta l'autorizzazione al trattamento dei dati personali e all'utilizzo degli elaborati inviati secondo le modalità consentite dalla legge.

Art. 13. Accettazione del Regolamento.

L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento e delle eventuali modifiche apportate.

Moliterno, 7 novembre 2013.

F.to Il Dirigente Scolastico

Prof. Alfredo Petracca

MODULO DI ISCRIZIONE

(stampare, compilare, firmare, scannerizzare e inviare con file allegati a davino.alfonso@tiscali.it oppure su supporto cartaceo e Cd-Rom indirizzato al Dirigente dell'I.C. "G. Racioppi" Viale D. Galante, 21 – 85047 – Moliterno –Pz. Info: 339/4038780)

III CONCORSO NAZIONALE DI ARRANGIAMENTO E ORCHESTRAZIONE PER ENSEMBLES DI SCUOLE SECONDARIE DI I GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

"FarMusica – Premio Rosanna Pantone"

Istituto.....

Città.....Prov.....Cap.....

Via..... Tel.

e.mail Docente referente

Tel. docente referente..... e.mail

Organico strumentale (specificare in caso di presenza di un coro):

.....

.....

.....
Titoli dei brani allegati con nomi dei docenti che hanno curato l'elaborato:

1).....

2).....

Firma dei docenti di strumento musicale coinvolti:

1) Docente di nome e cognome:

2) Docente di nome e cognome:

3) Docente di nome e cognome:

4) Docente di nome e cognome:

Il Dirigente scolastico **DICHIARA**

- di accettare incondizionatamente il Regolamento del Concorso FarMusica.
- di aver acquisito/d'impegnarsi ad acquisire le autorizzazioni dei genitori degli alunni partecipanti ad eventuali riprese audio-video e all'uso dei dati personali per gli scopi consentiti dalla legge, utilizzando il modello allegato.
- di impegnarsi a consegnare all'I.C. "G. Racioppi" di Moliterno per il tramite degli alunni o dei loro accompagnatori le liberatorie suddette in occasione del concorso.

Data.....

Firma del Dirigente scolastico

.....

TUTELA DELLA PRIVACY DEI MINORI

DICHIARAZIONE LIBERATORIA PER FOTOGRAFIE E RIPRESE VIDEO

(D.Lgs. 196/2003 “Codice in materia di protezione dei dati personali”)

Io sottoscritto _____ , nato a _____ (____),
il ____ / ____ / ____ , residente a _____ (____),
indirizzo: _____ ;

Io sottoscritta _____ , nata a _____ (____),
il ____ / ____ / ____ , residente a _____ (____),
indirizzo: _____ ;

genitori/e dell'alunno/a _____ frequentante la classe ____ sez. ____

A U T O R I Z Z I A M O

L'I.C. “G. Racioppi” di Moliterno nella persona del Dirigente Scolastico, all'effettuazione e all'utilizzo di fotografie, video o altri materiali audiovisivi contenenti l'immagine, il nome e la voce del proprio figlio/a, all'interno di attività educative e didattiche del concorso FarMusica – Premio Rosanna PAntone per scopi documentativi, formativi e informativi.

Il Dirigente Scolastico dell'I.C. “G. Racioppi” di Moliterno assicura che le immagini e le riprese audio-video realizzate dalla scuola, nonché gli elaborati prodotti dagli studenti durante le attività scolastiche, potranno essere utilizzati esclusivamente per documentare e divulgare le attività della scuola tramite il sito internet di Istituto, pubblicazioni, mostre, corsi di formazione, seminari, convegni e altre iniziative promosse dall'Istituto anche in collaborazione con altri enti pubblici.

La presente autorizzazione non consente l'uso dell'immagine in contesti che pregiudichino la dignità personale ed il decoro del minore e comunque per uso e/o fini diversi da quelli sopra indicati.

Il/la sottoscritto/a conferma di non aver nulla a pretendere in ragione di quanto sopra indicato e di rinunciare irrevocabilmente ad ogni diritto, azione o pretesa derivante da quanto sopra autorizzato.

Luogo e data

In fede

(firme di entrambi i genitori)

Allegati:

☐ fotocopie dei documenti d'identità