

**LOGHI VARI**

## **CONCORSO**

### **“A scuola con i Nobel”**

#### **Regolamento**

##### **PREMESSA**

La Direzione Regionale per i Beni culturali e paesaggistici del Piemonte, la Regione Piemonte – Direzione Cultura, la “Fondazione per la Scuola della Compagnia di San Paolo” e l’Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte, all’interno del progetto : **“ A scuola con i Nobel ”** , che si svilupperà nel corso dell’anno scolastico 2014-15, **indicono l’omonimo Concorso.**

Il Concorso, quale elemento inscindibile dal resto del percorso, nelle sue modalità e nei suoi risultati, permetterà di far emergere la novità della proposta educativa e l’importanza di una didattica attiva ad essa strettamente collegata, al fine di favorire la formazione dei giovani ed aumentarne il bagaglio culturale.

All’inizio di ogni scolastico verrà individuato uno vincitore di Premio Nobel, scelto tra quelli degli ultimi anni. Una serie di libri, articoli, materiali sui **temi-chiave del pensiero del ‘Nobel’**, forniti gratuitamente alle classi partecipanti al progetto, saranno letti e discussi a scuola con la guida dei docenti, precedentemente formati, per sviluppare nei ragazzi attraverso “la competenza di lettura del testo” un approccio critico alle tematiche caratterizzanti il pensiero e l’opera del ‘Nobel’.

Durante l’anno, attraverso incontri laboratoriali con giovani scrittori, gli studenti approfondiranno ulteriormente i temi trattati dal ‘Nobel’. Il concorso di scrittura tra le classi partecipanti consentirà di individuare gli elaborati più meritevoli, che saranno premiati come lavori di gruppo e di singoli studenti.

Punto d’arrivo di questo percorso sarà l’incontro tra il ‘Nobel’ e gli studenti, durante un evento pubblico ospitato nella prestigiosa sede del Palazzo Reale di Torino: essi potranno così confrontarsi direttamente con lui.

##### **ART. 1 TEMA DEL CONCORSO**

Il tema del concorso è la rielaborazione-presentazione in chiave personale, a partire dalle cognizioni apprese a scuola, dell’esperienza esemplare di **incontro** con il ‘Nobel’. La sua figura umana e culturale, lo sviluppo delle tematiche forti e maggiormente coinvolgenti che caratterizzano il suo impegno, il collegamento con la realtà attuale e con l’esperienza della vita dei giovani, saranno proposti attraverso i linguaggi della scrittura intesa in senso multimediale.

Il concorso, così inteso, diventa non solo il risultato concreto di un percorso didattico, ma un veicolo per conoscere il pensiero, i sentimenti, i valori dei giovani partecipanti e la loro vocazione alla “scrittura” in senso lato.

## **ART. 2: ELABORATI**

Gli elaborati previsti sono **testi creativi** collegati alla figura e alle tematiche del 'Nobel'. Si possono utilizzare:

- linguaggio scritto (racconti, testi teatrali, sceneggiature, dialoghi-intervista, storyboard)
- testi creativi possono essere il punto di partenza per lo sviluppo di titoli multimediali

## **ART. 3: MODALITA DI PARTECIPAZIONE**

Al Concorso partecipano gli alunni delle classi degli Istituti secondari di secondo grado che seguono il progetto "A scuola di Nobel" presentando **1 lavoro**, assolutamente originale e inedito, eseguito con una delle seguenti modalità :

- lavoro di gruppo all'interno dell'istituto (gruppo composto da massimo 25 persone).
- lavoro singolo.

## **ART. 4: RICONOSCIMENTI AI VINCITORI**

**I premi saranno** assegnati ai migliori elaborati in assoluto delle categorie individuate (uno per il lavoro di gruppo e uno per il lavoro singolo).

**I premi agli elaborati di gruppo** consisteranno in buoni acquisto in libreria per un valore totale di 2500,00 euro.

Ai vincitori del lavoro singolo sarà erogata una borsa di studio di 2000,00 euro utile per il proseguimento degli studi universitari.

## **ART. 5: ISCRIZIONE E PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI**

L'iscrizione al Concorso e gli elaborati prodotti debbono essere obbligatoriamente inviati in formato elettronico all'indirizzo mail: [ufficio6@usrpiemonte.it](mailto:ufficio6@usrpiemonte.it) **entro il 9 marzo 2015**. Su ogni elaborato dovranno essere chiaramente indicati i dati della Scuola degli insegnanti referenti della Classe e/o gruppo e/o singolo autore. Sarà unita una sintesi di massimo 10 righe sul contenuto del lavoro inviato.

## **ART.6: PREMIAZIONI**

I premi, di cui all'art. 4, saranno consegnati ai vincitori nel corso dell'evento finale di incontro con il Nobel

## **ART. 7: COMPOSIZIONE DELLA GIURIA**

La giuria sarà presieduta dallo scrittore e critico letterario, nonché ideatore del progetto, Arnaldo Colasanti, e sarà composta da autorevoli esperti come qualificata rappresentanza per ogni Ente partner.

## **ART. 8: CRITERI DI VALUTAZIONE**

La giuria, oltre all' attinenza al tema assegnato e alla correttezza dei contenuti si atterrà ai seguenti criteri di valutazione:

- qualità e originalità
- efficacia della comunicazione.

Le decisioni della Giuria saranno prese a maggioranza. Il giudizio della giuria è insindacabile e inoppugnabile.

## **ART. 9: UTILIZZAZIONE, INFORMAZIONE, DIVULGAZIONE RISULTATI**

Ogni partecipante al concorso autorizza, senza onere alcuno, gli Enti indicati nella Premessa presentare l' iniziativa alla Stampa nazionale e internazionale e a valorizzare i risultati del concorso attraverso le azioni che riterrà più idonee (con citazione delle Scuole di riferimento e degli Autori a cui rimangono i diritti di appartenenza intellettuale ).

## **ART. 10: TRATTAMENTO DATI PERSONALI**

A norma del d.lgs 196/2003 si informa che il trattamento dei dati personali comunicati sarà unicamente finalizzato all' espletamento delle funzioni di informazione, documentazione e promozione. L' iscrizione al concorso comporta da parte degli iscritti il pieno consenso al trattamento dei dati personali.

## **ART. 11: INFORMAZIONI E CHIARIMENTI**

I partecipanti al concorso possono rivolgersi per qualsiasi informazione e chiarimento a [ufficio6@usrpiemonte.it](mailto:ufficio6@usrpiemonte.it) mettendo in oggetto: **CONCORSO A SCUOLA CON I NOBEL**