

Percorsi tematici

Cerimoniale di corte

Saranno rievocati, sulla scorta della lettura dei cerimoniali, eventi quotidiani quali le attività della giornata del sovrano o episodi particolari quali la nascita e la morte e i matrimoni dei sovrani. Gli alunni potranno prendere parte all'evento interpretando una cerimonia in prima persona.

Classi consigliate: scuola primaria, scuola secondaria di primo grado.

Scrittori alla corte dei Savoia

Il Palazzo rileva legami con le vicende di Torquato Tasso, la letteratura barocca di Giovan Battista Marino, le *Inscriptiones* di Emanuele Tesauro, i testi dedicati alla Sindone per giungere infine all'epoca risorgimentale narrata da Massimo d'Azeglio.

Classi consigliate: scuola secondaria di secondo grado.

Percorso tattile

Al Primo piano nobile viene appositamente allestito e guidato un percorso per i portatori di disabilità visive che possono scoprire alcuni aspetti legati agli arredi e agli oggetti conservati nelle sale e ai personaggi della corte che in esse hanno vissuto nel corso dei secoli.

Credits

Progetto a cura di Maria Carla Visconti, Elena Frugoni, Jennifer Celani

Percorsi ideati da Jennifer Celani, in collaborazione con Valeria Amalfitano, Silvia Bianchi, Barbara Improta, Valerio Mosso, Lorenza Santa, Francesco Speranza, Stefania Spinazzola, Fabio Uliana

Grafica Stefania Manassero

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Piemonte

Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Torino, Asti, Cuneo, Biella e Vercelli

Direzione di Palazzo Reale

Il Palazzo Reale di Torino incontra le scuole

Offerta didattica 2014 - 2015



Il Palazzo Reale di Torino incontra le scuole

Premessa

I Servizi educativi di Palazzo Reale hanno l'obiettivo di affiancare le istituzioni scolastiche nello svolgimento di attività volte all'educazione al patrimonio.

Si avvia quindi il dialogo con i docenti proponendo specifici percorsi tematici (*Accordo-quadro Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e Ministero della Pubblica Istruzione, 1998; Protocollo d'Intesa MiBACT - MIUR, 2014*).

Tempi e modalità

| | |
|------------------|---|
| Per la classe | percorsi tematici visita al Primo Piano Nobile |
| Periodo | 18 novembre 2014 - 10 aprile 2015 |
| Orari visite | martedì, mercoledì e giovedì 9,30 e 11,30 |
| Durata | un'ora e mezza |
| Prenotazione | obbligatoria (sbap-to.reale@beniculturali.it) |
| Ingresso / costi | gratuito |

Contatti

| | |
|-----------|--|
| E-mail | sbap-to.reale@beniculturali.it |
| Telefono | +39 011 436 14 55 |
| Indirizzo | Palazzo Reale di Torino piazza Reale, 1 - piazza Castello, 10122 Torino |



Percorsi tematici

Animali nell'arte

Alla ricerca dei veri esseri viventi e quelli di fantasia che animano le sale: dai cavalli ai cani, dai leoni ai cervi, dalle farfalle alle libellule, dai pavoni ai delfini. Un ricco campionario animale da scoprire attraverso dipinti su tela, affreschi, sculture in marmo o in bronzo, arazzi, mobili, porcellane e lacche orientali.

Classi consigliate: scuola dell'infanzia, scuola primaria, scuola secondaria di primo grado, scuola secondaria di secondo grado.

Dèi ed eroi

Il progetto intende avvicinare i più giovani alla mitologia, intesa come elemento conoscitivo e rassicurante dell'Uomo antico, e alla figura eroica, attraverso i cicli pittorici del Palazzo ideati per celebrare la dinastia sabauda.

Classi consigliate: scuola secondaria di primo grado, scuola secondaria di secondo grado.

Un'americana alla corte sabauda

Con un approccio interdisciplinare fra storia e arte, partendo dal celebre diario lasciato dalla moglie del primo ambasciatore americano presso la corte di Vittorio Emanuele II [D. LOWENTHAL, L. QUARTERMAINE (a cura di), *Caroline Marsh. Un'americana alla corte di Savoia*, Allemandi, Torino 2004], si scoprono le tante testimonianze lasciate nel Palazzo all'epoca dell'Unità italiana.

Classi consigliate: scuola secondaria di primo grado, scuola secondaria di secondo grado.

La Cina è vicina!

E' sorprendentemente ritrovabile negli oggetti preziosi di vario genere che arricchiscono i nostri percorsi nel Palazzo! Riscopriamo così il gusto reale per l'Oriente e le sue tecniche artistiche.

Classi consigliate: scuola secondaria di primo grado.