



Ministero dell'Istruzione, l'Università e la Ricerca
Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione
Direzione Generale per lo studente, l'integrazione e la partecipazione

Nota prot. n. 730 del 28 gennaio 2015

Uffici Scolastici Regionali
LORO SEDI

Al Sovrintendente Scolastico
per la Provincia di
T R E N T O

Al Sovrintendente Scolastico per
la scuola in lingua italiana
B O L Z A N O

All'Intendente Scolastico
per la scuola in lingua tedesca
B O L Z A N O

All'Intendente Scolastico per la
scuola delle località ladine
B O L Z A N O

Al Sovrintendente Scolastico
per la Regione Valle d'Aosta
A O S T A

Ai Dirigenti degli
Ambiti Scolastici Territoriali
LORO SEDI

e p.c. Ai Dirigenti scolastici delle scuole di ogni
ordine e grado

**OGGETTO: CONCORSO NAZIONALE "IL PAESAGGIO: LEGGI, GUARDA, PENSA, POSTA" - Alla
scoperta del patrimonio culturale nascosto.**

L'Istituto della Enciclopedia Italiana fondata da Giovanni Treccani in collaborazione con il
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, indice il I° Concorso Nazionale "Il
paesaggio: leggi, guarda, pensa, posta".



Ministero dell'Istruzione, l'Università e la Ricerca
Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione
Direzione Generale per lo studente, l'integrazione e la partecipazione

La finalità del presente bando è di offrire agli studenti un'occasione per conoscere, apprezzare, tutelare e salvaguardare il paesaggio italiano attraverso lo studio di parole e di testi, che assumano rilevanza per il loro valore formale, storico ed estetico. Ciascuna classe dovrà realizzare un percorso di studio che parta da un testo storico, una poesia, un testo narrativo o da una semplice parola del vocabolario italiano, che possa descrivere, rappresentare o evocare luoghi della cultura come siti archeologici, aree paesaggistiche e musei. Gli studenti pertanto sono invitati a realizzare una ricerca di approfondimento di un testo e del bene culturale ad esso collegato, evidenziando in questo modo come nella storia, scrittori, poeti e narratori abbiano trovato ispirazione nella realizzazione delle loro opere testuali proprio nel patrimonio culturale e paesaggistico italiano.

Gli studenti saranno chiamati a realizzare, in una prima fase, un lavoro di ricerca sul sito e sul relativo testo e, successivamente, a produrre un video che ne rappresenti la storia, le peculiarità, la collocazione geografica all'interno del territorio di riferimento, la destinazione d'uso iniziale e quella attuale, le condizioni in cui il sito si trova. Il video prodotto, tramite l'uso di uno smartphone, di una videocamera digitale o di un altro dispositivo, dovrà avere una durata massima di 3 minuti.

Al fine di agevolare l'elaborazione del progetto da parte degli studenti, sono disponibili sul sito internet della Treccani (www.treccani.it/concorsotreccanimiur) dei video promo esplicativi che possono essere esemplificativi e di suggerimento per gli studenti.

In considerazione del valore dell'iniziativa le SS.LL. sono pregate di assicurare la più ampia e tempestiva diffusione presso le istituzioni scolastiche dell'iniziativa in oggetto.

Si ringrazia per la collaborazione.

IL DIRETTORE GENERALE

F.to Giovanna Boda