

Concorso Nazionale

“I colori della diversità umana”

Regolamento

Art. 1

Finalità

Il Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca e FIABA Onlus, al fine di potenziare il livello di conoscenza delle diversità e favorire l'integrazione di ciascun individuo superando limiti e pregiudizi che incidono sulla qualità di vita e sulle pari opportunità indicano la quarta edizione del concorso - rivolto alle scuole di ogni ordine e grado, statali e paritarie - “I colori della diversità umana”.

Art. 2

Destinatari

Possono partecipare al concorso singoli studenti, classi o gruppi di studenti di classi diverse delle scuole primarie, secondarie di I grado e II grado.

Art. 3

Tipologia di elaborati ammessi al concorso

Il bando di concorso prevede la realizzazione di uno spot o di un cortometraggio.

Lo spot dovrà avere una durata di minimo 30 secondi fino ad un massimo di 1 minuto.

Il cortometraggio dovrà avere una durata minima di 5 minuti fino ad un massimo di 10 minuti.

Tutti i partecipanti devono attenersi alla normativa europea in materia di copyright.

I progetti non devono contenere affermazioni, fatti, informazioni o citazioni che possono nuocere o danneggiare persone o gruppi di persone, o che possano incoraggiare la persecuzione di individui per razza, opinione, nazionalità, sesso, professione o credo. Non devono altresì incoraggiare il crimine o incoraggiare ad infrangere la legge.

Art. 4

Iscrizione e termine di consegna degli elaborati

I singoli studenti, i gruppi o le classi che intendono partecipare al concorso dovranno inviare, **entro e non oltre il 1 marzo 2016**, gli elaborati su supporto digitale (DVD, Penna USB) con l'allegata scheda dell'opera (Allegato 1) compilata in ogni sua parte agli Uffici Scolastici Regionali del proprio territorio di competenza.

Gli Uffici Scolastici Regionali provvederanno ad una prima selezione a livello regionale, selezionando 6 opere (due per ogni ordine e grado di istruzione). Gli USR invieranno, **entro e non oltre il 4 aprile 2016**, gli elaborati corredati dalla scheda dell'opera, all'Ufficio III - Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione e la Partecipazione - Viale Trastevere, 76/A 00153 Roma.

Art. 5

Tematiche degli elaborati

Le opere devono essere in grado di favorire l'integrazione di ciascun individuo, superando limiti e pregiudizi che incidono sulla qualità di vita e sulle pari opportunità, attraverso l'abbattimento delle barriere fisiche e culturali.

Art. 6

Commissione esaminatrice

La commissione nazionale, composta ai sensi del seguente art. 7, valuterà le opere inviate da ciascun Ufficio Scolastico Regionale, a suo insindacabile giudizio, le migliori proposte. La premiazione avverrà entro il mese di maggio 2016 e verranno successivamente fornite indicazioni sulla data.

I materiali in concorso non saranno restituiti e potranno successivamente essere utilizzati per le campagne istituzionali informative e di sensibilizzazione elaborate dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e da FIABA Onlus per fini didattici e informativi, escludendo ogni utilizzo commerciale che non tuteli gli interessi degli autori.

Tutti gli elaborati presentati non verranno restituiti.

Art. 7

Valutazione e premiazione

Una commissione, composta da rappresentanti del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, rappresentanti di FIABA Onlus e da esperti del settore, valuterà i lavori pervenuti e proclamerà i vincitori.

Il giudizio della commissione è insindacabile.