



Impara l'Arte

Dalle opere d'arte di Palazzo Madama
il racconto coinvolgente e affascinante di Torino:
la città romana, medioevale, rinascimentale, barocca, neoclassica e
illuminista, liberty e razionalista

APPUNTAMENTI DI STORIA DELL'ARTE

10 lezioni a cura del Direttore Guido Curto e dello staff del museo

Palazzo Madama - Gran Salone dei Ricevimenti
Piazza Castello - Torino

ogni lunedì, dal 3 ottobre al 12 dicembre 2016
ore 17.30 - 19.00

Dopo il successo dello scorso anno, *Impara l'Arte* a Palazzo Madama presenta un ciclo di dieci lezioni di storia dell'arte dedicate all'arte in Piemonte dall'età romana al Novecento.

L'architettura di Palazzo Madama, i capolavori del Medioevo e del Rinascimento e le collezioni di arti applicate del museo, verranno illustrate nel contesto più ampio della produzione figurativa e architettonica di Torino e del Piemonte.

Il corso di storia dell'arte è a cura del Direttore Guido Curto, dei Conservatori e dello staff del museo e avrà luogo **tutti i lunedì dal 3 ottobre fino al 12 dicembre 2016** nella suggestiva cornice del **Gran Salone dei Ricevimenti** al piano nobile di Palazzo Madama.

Con il ricavato delle quote di partecipazione al corso, i partecipanti sosterranno attivamente la pubblicazione del quinto numero della **Rivista "Palazzo Madama. Studi e notizie"**, dedicata alla divulgazione delle ricerche storico-artistiche che ruotano intorno alle collezioni del museo.

Le iscrizioni potranno essere accolte fino al numero massimo di 90 posti disponibili.

Calendario lezioni

Lunedì 3 ottobre 2016

QUESTIONI DI METODO. *Le storie dell'arte: Attribuzionismo, Puro Visibilismo, Iconologia e Storia sociale dell'Arte.*

Lezione a cura di Guido Curto, Direttore di Palazzo Madama

Lunedì 10 ottobre 2016

TORINO ROMANA E ROMANICA. *Dal castrum di Augusto alla città medioevale, tra persistenze e trasformazioni.*

Lezione a cura di Cristina Maritano, conservatore di Palazzo Madama per il Lapidario medioevale e le Arti decorative: ceramiche.

Lunedì 17 ottobre 2016

STORIE GOTICHE. Arredi, codici miniati e oggetti preziosi da castelli, chiese e abbazie tra Piemonte e Savoia.

Lezione a cura di Simonetta Castronovo, conservatore di Palazzo Madama per la miniatura, il medagliere e le arti decorative: vetri, oreficerie, metalli, smalti e avori.

Lunedì 24 ottobre 2016

UN RINASCIMENTO C'È ANCHE IN PIEMONTE. Da Martino Spanzotti a Gaudenzio Ferrari, dal Duomo rinascimentale di Torino al manierismo dei Sacri Monti, suggestive Disneyland popolari della Controriforma.

Lezione a cura di Simone Baiocco, conservatore di Palazzo Madama per il Medioevo e il Rinascimento.

Lunedì 7 novembre 2016

TORINO DIVENTA UNA CAPITALE EUROPEA. Come un architetto modenese, Guarino Guarini, e un messinese, Filippo Juvarra, trasformano una città periferica in una moderna capitale europea.

Lezione a cura di Clelia Arnaldi di Balme, conservatore di Palazzo Madama per le arti del Barocco.

Lunedì 14 novembre 2016

L'ABITO NON FA IL MONACO, MA FA IL POLITICO. Le strategie dell'abbigliamento e del ritratto alla corte dei Savoia tra XVI e XVIII secolo.

Lezione a cura di Maria Paola Ruffino, conservatore di Palazzo Madama per l'etnografia e le arti decorative: costume e tessuti.

Lunedì 21 novembre 2016

STORIE DI ALTRI MONDI. Collezionisti e viaggiatori nell'Ottocento: le raccolte etnografiche di Palazzo Madama.

Lezione a cura di Paola Savio, storica dell'arte addetta ai Servizi educativi di Palazzo Madama.

Lunedì 28 novembre 2016

IL MUSEO CIVICO D'ARTE ANTICA E IL REGIO MUSEO INDUSTRIALE. Storie di oggetti e di gusto attraverso le Esposizioni della seconda metà dell'Ottocento.

Lezione a cura di Tiziana Caserta, storica dell'arte e documentalista di Palazzo Madama.

Lunedì 5 dicembre 2016

TORINO LIBERTY. Dalle arti decorative alle architetture di Pietro Fenoglio.

Lezione a cura di Stefania Capraro, storica dell'arte e registrar di Palazzo Madama.

Lunedì 12 dicembre 2016

LA CITTÀ NUOVA. Dall'Art Déco allo stile razionalista della Torre Littoria di piazza Castello.

Lezione a cura di Anna La Ferla, storica dell'arte e responsabile dei Servizi educativi di Palazzo Madama.

Palazzo Madama - Gran Salone dei Ricevimenti

Piazza Castello - Torino

Orario: dal 3 ottobre, tutti i lunedì (escluso il 31 ottobre) dalle 17.30 alle 19.00 nel Salone dei Ricevimenti.

Costo: intero € 120, ridotto € 90 (riservato a Abbonati Musei Torino Piemonte, studenti universitari e delle superiori, insegnanti, guide turistiche abilitate, Amici Fondazione Torino Musei).

Info e prenotazioni: tel. 011.4436999; didattica@fondazionetorinomusei.it

Ufficio Stampa Palazzo Madama - Tanja Gentilini

t. 011 4429618 tanja.gentilini@fondazionetorinomusei.it