

ALL. 1 - SCHEDA RACCOLTA DATI - CORSI AD INDIRIZZO MUSICALE

ISTITUZIONE SCOLASTICA (denominazione e sede) :

.....

1. **Provvedimento autorizzativo dell'USR al funzionamento dell'indirizzo musicale** (n. prot. e data):

Sezione / plesso scuola a cui è stato originariamente assegnato l'indirizzo musicale:

.....

2. **Anagrafica** (relativamente alle sole sezioni/corsi/plessi/classi in cui è funzionante l'indirizzo musicale)

2.1 la struttura e l'utenza	Da completare (VEDERE LE NOTE ESPLICATIVE)
n. sezioni /n. corsi e loro denominazione (A, B, C, ecc.) in cui risulta funzionante l'indirizzo musicale per l'a.s. 2016/17 (1)	
n. plessi e loro denominazione interessati dalle sezioni a indirizzo musicale (2)	-
n. alunni per classe che sono iscritti e frequentano l'indirizzo musicale (3)	

3. **L'ORGANICO SPECIFICO DI STRUMENTO DEI CORSI AD INDIRIZZO MUSICALE:**

	N. cattedre OD. (indicare lo strumento)	Cattedra a 18h (4)	N. cattedre OF	Cattedra a 18h (4)
I docenti				
Strumento 1				
Strumento 2				
Strumento 3				
Strumento 4				

3.1. Viene utilizzato un ulteriore /più docenti assegnati all'Istituto come Organico Potenziato per l'Educazione Musicale? Se sì, per quante h. settimanali e su quale/i discipline?

.....

3.2. Vengono assegnate ulteriori ore settimanali all'indirizzo musicale con l'utilizzo di docenti (anche retribuite con FIS o con contributi genitori)? Se sì indicare quante h settimanali e come vengono retribuite.

.....
.....
.....

4. La didattica e la progettazione delle attività di indirizzo musicale

4.1. Le lezioni settimanali di orchestra sono facoltative o obbligatorie?

4.2. Quando sono svolte e con che modalità e quota oraria?

.....
.....
.....

4.3. L'attività di educazione musicale è progettata e svolta in raccordo con le discipline dell'indirizzo musicale oppure segue la "programmazione tradizionale" della disciplina?

.....

ALLEGARE alla presente:

- ORARIO SETTIMANALE DEFINITIVO CON LE DISCIPLINE A.S. 2016/17 (per tutte le classi in cui è funzionante nell'anno in corso l'indirizzo musicale)
- ORARIO SETTIMANALE DEI SINGOLI DOCENTI DI DISCIPLINE MUSICALI E STRUMENTALI con indicazione, nel caso di discipline strumentali, dei nominativi degli alunni frequentanti le lezioni individuali/per piccolo gruppo

Eventuali osservazioni/criticità da specificare:

.....
.....

NOTE ESPLICATIVE:

- (1) indicare anche il plesso in caso di dislocazione su più plessi di uno stesso Istituto
- (2) nel caso di dislocazione su più plessi di uno stesso istituto, indicare dettagliatamente la denominazione dei singoli plessi
- (3) indicare denominazione della singola classe e accanto n. allievi: es. 1^A = 8 (allievi); 2^A = 12 (allievi), ecc. Estendere il campo della colonna a destra per indicare le singole classi/sezioni con il relativo n. alunni. Qualora tutti gli alunni di una classe siano iscritti all'indirizzo musicale (nel senso di frequentanti le lezioni di strumento), accanto al n. allievi indicare tra parentesi (TUTTI).
- (4) In caso affermativo completare con "SI", in caso negativo indicare l'esatto n. ore di cattedra

DATA COMPILAZIONE E FIRMA DEL DIRIGENTE SCOLASTICO

.....