Protocollo d'intesa per la diffusione della pratica musicale nelle Istituzioni scolastiche piemontesi tra la Regione Piemonte, l'Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte e l'ANBIMA (Associazione Nazionale Bande Musicali Autonome) Piemonte.

Approvato con determinazione dirigenziale n.691 del 17 ottobre 2016

Protocollo d'intesa per la diffusione della pratica musicale nelle Istituzioni scolastiche piemontesi tra la Regione Piemonte, l'Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte e l'ANBIMA (Associazione Nazionale Bande Musicali Autonome) Piemonte.

Premesso che:

la Regione Piemonte, nell'ambito della proprie politiche sull'istruzione, delineate con la legge regionale 28.12.2007, n. 28 (Norme sull'istruzione, il diritto allo studio e la libera scelta educativa), promuove e sostiene la realizzazione di progetti di ampliamento dell'offerta formativa da realizzarsi nelle scuole del proprio territorio;

- il Piano triennale di interventi in materia di istruzione, diritto allo studio e libera scelta educativa per gli anni 2012 – 2014, approvato dal Consiglio regionale con D.C.R. n. 142 – 50340 del 29.12.2011, così come modificato con le D.C.R. n. 14-36707 dell'11.11.2014, n. 60-10487 del 17/03/2015 e n. 122 – 1540 del 19.1.2016, applicato per il 2016 a norma dell'articolo 54 della l.r. 26/2015, di seguito denominato "Piano triennale", prevede l'attivazione di progetti di sperimentazione organizzativa didattica ed educativa e per l'ampliamento dell'offerta formativa (art. 21 e art. 4, comma 1, lett. g della l.r. 28/2007);
- con D.G.R. n. 64-11821 del 20.7.2009 la Regione Piemonte ha approvato un primo Protocollo d'intesa per il triennio 2009/2012 con l'Ufficio Scolastico Regionale piemontese (di seguito denominato "U.S.R.") e l'ANBIMA (Associazione Nazionale Bande Italiane Musicali Autonome) Piemonte per la diffusione della pratica musicale nelle Istituzioni scolastiche piemontesi, poi rinnovato tra le stesse parti per il biennio 2013/2015 con D.G.R. n. 13- 5504 dell'11/03/2013;
- con comunicazione agli atti degli uffici del Settore Politiche dell'Istruzione della Direzione Regionale Coesione Sociale), ANBIMA Piemonte ha manifestato la propria disponibilità a proseguire l'attuazione del Protocollo in questione per l'anno scolastico 2016/2017;
- sia la Regione Piemonte, per il tramite della Direzione coesione Sociale (Settore Politiche dell'Istruzione), competente per materia, sia l'U.S.R., nell'ottica di una programmazione integrata dell'offerta formativa, mantengono interesse a sostenere la progettualità delle Istituzioni scolastiche, anche tramite azioni proposte da enti e associazioni che intendono promuovere l'educazione musicale;
- la Giunta regionale, con D.G.R. n. 46 – 3707 del 25.7.2016, ha stabilito di rinnovare per l'anno scolastico 2016/2017 il "Protocollo d'intesa fra la Regione Piemonte, l'Ufficio Scolastico Regionale e l'ANBIMA (Associazione Nazionale Bande Italiane Musicali Autonome) Piemonte, per la diffusione della pratica musicale nelle istituzioni scolastiche piemontesi", stabilendo di destinare alla sua attuazione risorse pari ad euro 20.000,00;

Premesso inoltre che:

- l'insegnamento della pratica musicale, attraverso la costituzione di laboratori e di gruppi musicali, non si limita ad un aspetto esclusivamente artistico ma assume una valenza formativa del "vivere insieme la società", consentendo ad ognuno, attraverso l'espressione personale e senza ledere la libertà dell'altro, di partecipare da protagonista ad un progetto in cui la propria azione sia finalizzata al bene di tutti;
- la presenza capillare sul territorio regionale degli associati ANBIMA, costituita da circa 300 gruppi (bande musicali e cori) operanti senza fini di lucro, garantisce la diffusione della cultura musicale, anche popolare;
- l'esperienza che molti di questi gruppi hanno acquisito negli anni nell'ambito della formazione musicale rivolta in particolar modo ai giovani, ha permesso la realizzazione di corsi di orientamento bandistico e corale, regolamentati dalla legge regionale 3.9.1991 n. 49 (Norme per il sostegno delle attività formative nel settore bandistico, corale, strumentale, delle Associazioni, Scuole ed Istituti musicali nella Regione Piemonte), che prevedono

l'impiego di docenti accreditati in uno specifico albo regionale sulla base dei titoli posseduti, dell'esperienza maturata e della formazione e aggiornamento intrapresi;

- molti giovani studenti hanno avuto la possibilità di proseguire la pratica musicale e di accrescere la propria cultura musicale attraverso la partecipazione alla vita sociale dei gruppi del volontariato musicale operanti sul territorio;
- la proficua collaborazione tra ANBIMA, Regione Piemonte e U.S.R. ha portato, tra l'altro, all'adozione di più bandi regionali finalizzati al sostegno alla realizzazione di progetti per la diffusione dell'apprendimento pratico della musica nelle scuole del primo ciclo d'istruzione;

Considerato che Regione Piemonte e U.S.R. mantengono un comune interesse a continuare a sostenere azioni che favoriscano la diffusione della pratica musicale nelle scuole, in particolare:

- sensibilizzando il corpo docente e i dirigenti scolastici su percorsi formativi atti a promuovere la realizzazione di specifici progetti finalizzati alla diffusione della cultura della pratica musicale nelle scuole;
- attivando sinergie con le istituzioni scolastiche affinché possano programmare l'offerta formativa extracurricolare con progetti di apprendimento musicale;
- promuovendo, sostenendo e incentivando l'opera di alfabetizzazione musicale e di apprendimento pratico della musica attraverso percorsi e laboratorio di didattica musicale, l'utilizzo di buone pratiche musicali tra le bande musicali e le scuole e valorizzando le specificità territoriali;
- avviando a tal fine, per l'anno scolastico 2016/2017, una specifica iniziativa a sostegno della realizzazione di progetti per la diffusione dell'apprendimento pratico della musica nelle scuole del primo ciclo d'istruzione, che si concretizzerà in uno specifico bando rivolto alle sole Associazioni musicali iscritte nell'albo regionale previsto dalla l.r. 38/2000;

TUTTO CIO' PREMESSO E CONSIDERATO, TRA

La Regione Piemonte (C.F. 80087670016) rappresentata dal Dott. Gianfranco Bordone, Responsabile della Direzione regionale Coesione Sociale, domiciliato per la carica in Torino – Via Magenta, 12;

e

L'Ufficio Scolastico Regionale rappresentata dal Direttore Dott. Fabrizio Manca, domiciliato per la carica in Torino – Corso Vittorio Emanuele 70;

e

L'ANBIMA Piemonte (C.F. 93017350039) rappresentata dal Presidente Regionale, Prof. Ezio Audano, nato a Venaria Reale (TO) il 11/08/1958, domiciliato per la carica in Venaria Reale – Corso Machiavelli 24;

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

Articolo 1

(Oggetto)

1. La Regione Piemonte, l'Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte e l'ANBIMA Piemonte si impegnano ad avviare, anche per l'anno scolastico 2016/2017, azioni sinergiche finalizzate a sollecitare la realizzazione di nuove collaborazioni e a sostenere le collaborazioni già esistenti tra le Istituzioni Scolastiche del Piemonte e le Associazioni del volontariato musicale piemontese (di seguito denominate Associazioni Musicali) presenti ed operanti sul territorio, favorendo iniziative coordinate dalle relative strutture organizzative provinciali.
2. Nell'ambito delle rispettive competenze istituzionali, le parti s'impegnano a definire e realizzare di comune intesa iniziative coordinate tra le scuole, le bande musicali e i cori nella realizzazione della pratica musicale, strumentale e corale, per l'ampliamento dell'offerta formativa delle istituzioni scolastiche.

Articolo 2

(Azioni prioritarie per l'anno scolastico 2016/2017)

1. Per l'anno scolastico 2016/2017, le parti ritengono di individuare, quale azione congiunta prioritaria nell'ambito di quanto previsto dall'articolo 1, lo sviluppo di un'iniziativa a sostegno della realizzazione di progetti per la diffusione dell'apprendimento pratico della musica nelle scuole del primo ciclo d'istruzione, che si concretizzerà in uno specifico bando rivolto alle sole Associazioni musicali iscritte nell'albo regionale previsto dalla l.r. 38/2000.
2. L'iniziativa di cui al comma 1 sarà a carico esclusivo della Regione Piemonte, che vi farà fronte con le risorse all'uopo stanziate con D.G.R. n. 46 – 3707 del 25.7.2016.
3. La valutazione dei progetti da ammettere a finanziamento sarà effettuata da una commissione di valutazione individuata tra i componenti del Comitato scientifico previsto dall'articolo 4.

Articolo 3

(Ulteriori azioni per l'anno scolastico 2016/2017)

1. Nel corso dell'anno scolastico 2016/2017, le parti potranno attivare ulteriori iniziative congiunte, quali:
   a) opere di alfabetizzazione musicale;
   b) percorsi e laboratori di didattica musicale;
   c) utilizzo di buone pratiche musicali;
   d) valorizzazione delle specificità territoriali;
   e) miglioramento dell'apprendimento delle discipline curricolari;
   f) potenziamento del rapporto tra apprendimento pratico della musica e sua fruizione;

Articolo 4

(Comitato tecnico scientifico)

1. E' costituito un Comitato tecnico scientifico composto da due rappresentanti designati rispettivamente dall'U.S.R., dalla Regione Piemonte e da ANBIMA.
2. Il Comitato provvede alla elaborazione di proposte e di percorsi specifici da realizzarsi nell'ambito del presente protocollo, e ne accompagna il monitoraggio e la valutazione.
3. Il Comitato provvede altresì alla valutazione di cui all'articolo 2.
4. La partecipazione ai lavori del Comitato è a titolo gratuito, e non comporta pertanto diritto ad alcuna indennità, nè a rimborsi a qualunque titolo.

Articolo 5

(Impegni delle parti)

1. Le parti si impegnano a:
   a) coprogettare iniziative congiunte;
   b) ricercare risorse per finanziare eventuali costi delle iniziative progettate;
   c) individuare possibili azioni congiunte di aggiornamento metodologico-didattico per gli insegnanti coinvolti nell'insegnamento della musica;
   d) designare i propri rappresentanti nell'ambito del Comitato di cui all'articolo 4 e partecipare ai lavori;
   e) mettere a disposizione le proprie strutture ed esperti per l'attuazione delle iniziative previste dal Protocollo nel periodo di validità dello stesso.

Articolo 6

(Risorse finanziarie)

1. L'iniziativa di cui all'articolo 2 trova copertura mediante le risorse all'uopo stanziate con D.G.R. n. 46 – 3707 del 25.7.2016.

Articolo 7

(Durata)

1. Il presente Protocollo ha validità per l'anno scolastico 2016/2017 e in ogni caso fino al termine delle attività previste ed avviate.
2. Le parti si impegnano ad effettuare congiuntamente azioni annuali di monitoraggio e valutazione delle collaborazioni intraprese.

Articolo 8

(Diffusione)

1. Le parti si impegnano a garantire la diffusione dei contenuti del presente atto e dei suoi risultati progressivi, attraverso le proprie strutture territoriali al fine di favorire possibili sinergie finalizzate alla realizzazione dei progetti attivati.

Torino,

La Regione Piemonte Direttore della Coesione Sociale	Il Direttore dell'Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte del MIUR	Il Presidente Regionale dell'ANBIMA Piemonte
Gianfranco Bordone	*Fabrizio Manca*	*Ezio Audano*