La settimana della musica a scuola e la ormai tradizionale giornata di festa nel Cortile della Minerva si celebrano quest'anno all'insegna di una vera novità: una Legge dello Stato (107/2015), insieme al Dl.vo del 13/04/2017 n. 60, statuiscono che nella scuola italiana TUTTI gli studenti devono imparare la musica. Può sembrare non verosimile, e c'è forse taluno cui non sembra vero; anche se la cosa è testimoniata persino dalla Gazzetta Ufficiale della Repubblica.

Le norme citate non cadono nel vuoto: da anni l'attività progettuale delle scuole, ancorché finora in forma non curricolare, ha posto in essere un'ampia produzione musicale della più varia natura ad opera degli studenti. Un'attività meritoria ma facoltativa. Ora, però, è giunto il momento di dare corso anche formale alla nuova prescrizione legislativa (un obbligo per tutte le istanze istituzionali della scuola) e di integrare in tal senso il curriculum dei discenti. Non è un compito semplice, né breve, ma un vero e proprio compito per tutti. E' soprattutto un compito di alta cultura, volto a coniugare insieme arte e funzione educativa, finora quasi inedito in questo Paese: rendere cioè i discenti protagonisti della propria crescita intellettuale, non solo impegnando nello studio la ragione e il sapere, ma anche stimolando la propria creatività artistica. Nasce un'altra scuola, finalmente, anche in Italia.

Il primo giugno si esibiranno nel cortile ministeriale, come è stato finora, i gruppi musicali costituiti in vari istituti, che sono stati premiati per aver realizzato qualificate attività di musica a scuola in quanto studenti. Vogliamo dedicare la manifestazione di quest'anno alla grande novità legislativa ed al significato che essa assume per valorizzare la dignità artistica degli studi nel nostro Paese.

Luigi Berlinguer

Presidente del Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della Musica per tutti gli studenti

Programma

Sarà presente la Ministra Valeria Fedeli

Intervento del Prof. Luigi Berlinguer Presidente del Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti

Partecipano

Peppe Servillo, Paolo Damiani, Danilo Rea, Rosario Giuliani

La Minibanda - I.C. del Tronto e Valfluvione

Coro di voci bianche della Scuola per l'Europa di Parma

Accademia Musicale "Isolana" di Isola del Liri in collaborazione con ANBIMA

Esibizioni Orchestra "I Pollicini"

in collaborazione con Istituto San Benedetto di Montagnana (PD)

Coro "Mani bianche del Veneto"

I.C. Vedelago (TV)

Orchestra di fiati

I.C. Privitera Polizzi di Partinico (PA)

Coro "Vox inside" I.M.S. Carlo Levi di Marano (NA)

Davide Battista - Tromba II° Circolo Giovanni Falcone di Melito (NA)

Orchestra della Pascoli con la partecipazione di Dado Moroni Scuola Sec. di 1° grado G. Pascoli di Valenza (AL)

Organizzazione della giornata

Direzione artistica Paolo Damiani

MIUR

Giuseppe Pierro - 0658493612 g.pierro@istruzione.it

Comitato

Annalisa Spadolini - 06 5849 5438 annalisa.spadolini@istruzione.it

Gianna Ferrante - 06 58495238 gianna.ferrante@istruzione.it

Daniela Bruno - 0658495432 daniela.bruno44@istruzione.it

Cabiria Greco - 0658595240

Carla Pappalardo 3477899761 redazione@radiocemat.org

Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti Via Ippolito Nievo, 35 00153 Roma

http://archivio.pubblica.istruzione.it/comitato_musica_new/



la manifestazione verra trasmessa in live streaming www.radiocemat.org

www. Radic Cemat Jorg

Premiazione dei vincitori della VI Edizione del Concorso "Indicibili (in)canti" (DDG Studente n.275 del 5 aprile 2017)

Sez. I-A - Gruppi strumentali o con coro Scuole primarie, secondarie di primo grado e Istituti comprensivi

Orchestra di fiati "I.C. Privitera Polizzi"

I.C. Privitera Polizzi di Partinico (PA)

Sez. II-A – Cori

Scuole primarie, secondarie di primo grado e Istituti comprensivi

Coro Mani Bianche del Veneto
I.C. di Vedelago (TV)

Sez. III-A - Gruppi strumentali o con coro

Musiche del mondo, tra composizione e improvvisazione o Musica popolare e di tradizione - Scuole primarie, secondarie di primo grado e Istituti comprensivi

Coro polifonico Sanbenedettese

I.C. "Centro" di San Benedetto del Tronto (AP)

Sez. I-B - Gruppi strumentali o con coro

Scuole secondarie di primo grado ad indirizzo musicale, scuole secondarie di secondo grado, licei musicali

Orchestra "I Pollicini"

appartenenti a 37 scuole del Veneto

Sez. II-B – Cori

Scuole secondarie di primo grado ad indirizzo musicale, scuole secondarie di secondo grado, licei musicali

Coro "Vox Inside"

I.M.S. Carlo Levi di Marano (NA)





Sez. III-B - Gruppi strumentali o con coro

Musiche del mondo, tra composizione e improvvisazione o Musica popolare e di tradizione - Scuole secondarie di primo grado ad indirizzo musicale, scuole secondarie di secondo grado, licei musicali

Orchestra della Pascoli

Scuola Sec. di 1° grado G. Pascoli di Valenza (AL)

Sez. IV-A – Compositori (Docenti) Paolo Savio

Scuola media Antonio Pisano di Caldiero (VR)

Sez. IV-B – Compositori (Studenti) Davide Capitali

Liceo Musicale "Chris Cappell" di Anzio (RM)