

Roma, 31 ottobre 2017

Spettabile Istituto,

la prossima edizione di Cartoons on the Bay, in programma dal 12 al 14 aprile 2018 a Torino, ospiterà una mostra internazionale dedicata agli 80 anni dalla promulgazione delle leggi razziali in Italia. L'obiettivo della mostra è di continuare a sensibilizzare l'opinione pubblica, anche di fronte ai recenti e reiterati fatti di cronaca, sulla pericolosità dell'ideologia antisemita come paradigma del più complesso e articolato concetto di razzismo ideologico, religioso e di genere.

La mostra, nel rispetto della missione del servizio pubblico della Rai, sarà ulteriormente diffusa tramite un catalogo edito da Rai Eri, che verrà distribuito gratuitamente nel corso del Festival e nelle scuole italiane.

La mostra ha già ottenuto la collaborazione e il patrocinio delle Istituzioni Italiane e in particolare della Presidenza della Repubblica che ha riconfermato, anche a questa edizione, l'Alto Patronato del Festival.

Inoltre la Presidenza del Consiglio, che vede tra le sue iniziative un tavolo tecnico per le Celebrazioni dell'ottantesimo anniversario, includerà la mostra tra gli eventi ufficiali promossi in collaborazione con il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Ministero della Pubblica Istruzione.

La mostra, riconosciuta ufficialmente e patrocinata dalla Fondazione Museo della Shoah, dalla

Rai Com S.p.A.  
Sede Legale: Via Umberto Novaro, 18 -00195 Roma

Direzione e coordinamento : RAI – Radiotelevisione Italiana Spa  
con sede in Viale G. Mazzini, 14 -00195 Roma

Cap. Soc. Euro 10.320.000,00 interamente versato  
Ufficio del Registro delle Imprese di Roma  
Codice Fiscale e P.IVA n.12865250158

Comunità Ebraica Italiana, terminerà il suo percorso con una esposizione permanente al Museo della Shoah dopo essere stata ospitata nei più importanti festival italiani di settore.

Per questo motivo, vista la rilevanza culturale e sociale del progetto, sarei lieto della vostra partecipazione alla creazione di tale importante iniziativa con l'attivazione di un percorso didattico da voi realizzato e con il contributo di un'opera originale e inedita, realizzata dai vostri alunni, nella forma che il docente riterrà opportuna (a titolo di esempio: un disegno collettivo a colori o in bianco e nero nel formato A3 o A4, un cartellone A1 o A2, un'opera materica che rientri nella misura di un cartellone A1 o A2). Il lavoro deve essere consegnato ai nostri uffici entro il 15 febbraio 2018.

La Rai e la sua consociata Rai Com utilizzeranno l'opera unicamente nella mostra "1983 – 2018 Ottant'anni dalle leggi razziali in Italia. Il mondo del fumetto e dell'animazione ricordano l'orrore dell'antisemitismo" durante "Cartoons on the Bay" e per la pubblicazione nel catalogo distribuito gratuitamente nelle scuole, riservandosi di cederla, in tutto o in parte, a manifestazioni di natura simile e/o musei, comunque a fini didattici, educativi e non commerciali. Resta inteso e ribadito dunque che la totalità dei diritti relativi all'opera restano di esclusiva proprietà degli autori.

Fiducioso di ricevere un positivo riscontro, invio i miei più cordiali saluti.

Roberto Genovesi

