

EDUCAZIONE ESTETICA, INCLUSIONE E INNOVAZIONE DIGITALE PER LA FRUIZIONE NEI MUSEI



Il Corso intende formare esperti in grado di progettare percorsi formativi in linea con le disposizioni di legge riguardanti i professionisti del patrimonio culturale, le figure di progettazione, coordinamento e animazione dei servizi museali, le attività di alternanza scuola-lavoro con riferimento ai musei.

IN SINTESI

DIREZIONE: Chiara Panciroli
INIZIO: gennaio 2019
TERMINE: novembre 2019
FORMULA: weekend
FREQUENZA OBBLIGATORIA: 70%
CFU RILASCIATI: 14

DESTINATARI

Neolaureati, educatori sociali e culturali, pedagogisti, insegnanti, storici dell'arte, operatori dei servizi educativi museali, professionisti nel campo dell'educazione culturale, del patrimonio museale e del paesaggio culturale.

ISCRIZIONI

CANDIDATURE ENTRO

7 gennaio 2019

BANDO

unibo.it > Didattica > Corsi di alta formazione > 2018-2019 > Educazione estetica per la fruizione delle arti e del museo

> QUOTA **700,00 €**

STRUTTURA

70 ore di lezioni frontali e-learning e uscite didattiche

venerdì 9.00-18.00 sabato 8.30 - 12.30

SEDE

Dip. di Scienze dell'Educazione Via Filippo Re 6 - Bologna

INFO

SEGRETERIA DIDATTICA

Paola Giglio

AREA ALTA FORMAZIONE - FONDAZIONE ALMA MATER

• 051 2091357

p.giglio@fondazionealmamater.it



PROGRAMMA

Didattica museale
Estetica
Pedagogia dell'inclusione
Tecnologie digitali

Reti museali ed esperienze educative