



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL PIEMONTE
UFFICIO II

CORSO VITTORIO EMANUELE II, 70, 10121 - TORINO (TO)
PEC: DRPI@POSTACERT.ISTRUZIONE.IT ; WEB: HTTP://WWW.ISTRUZIONEPIEMONTE.IT/
CF: 97613140017 ; CODICE FE: 8MXTUA ; CODICE IPA: M_PI ; AOODRPI

Torino, data del protocollo

Ai Dirigenti Scolastici
delle scuole statali e paritarie 1° e 2° ciclo
del Piemonte
LORO SEDI

OGGETTO: "Piano triennale delle arti". Avviso pubblico per la presentazione di proposte progettuali finalizzate allo sviluppo delle misure c) e d), punto 6 allegato A del D.P.C.M. 30 dicembre 2017. Avviso M.I.U.R. Decreto Dipartimentale prot.n. 1464 del 19/10/2018.

In riferimento al D.P.C.M. 30 dicembre 2017 "Piano triennale delle arti", il MIUR con propria nota prot.n. 18069/2018, rende noto l'Avviso pubblico D.D. prot.n. 1464/2018 per la presentazione delle proposte progettuali finalizzate allo sviluppo delle misure c) e d) previste dal punto 6, dell'allegato A, al decreto citato:

- Misura c) *sviluppo delle pratiche didattiche dirette a favorire l'apprendimento di tutti gli alunni e le alunne e di tutti gli studenti e studentesse, valorizzando le differenti attitudini di ciascuno anche nel riconoscimento dei talenti attraverso una didattica orientativa.*
- Misura d) *promozione da parte delle istituzioni scolastiche, delle reti di scuole, dei poli a orientamento artistico e preformativo, di partenariati con i soggetti del Sistema coordinato per la promozione dei temi della creatività, per la co-progettazione e lo sviluppo dei temi della creatività e per la condivisione di risorse laboratoriali, strumentali e professionali anche nell'ambito di accordi quadro preventivamente stipulati dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca, nonché dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, di concerto con il Ministero dell'Istruzione dell'università e della ricerca.*

In riferimento all'art. 6 dell'avviso MIUR D.D. prot.n. 1464/2018, gli uffici scolastici regionali con proprio avviso raccolgono e valutano con apposita commissione le proposte progettuali presentate dalle scuole da destinare al finanziamento. Le proposte progettuali dovranno fare riferimento alle misure c) e d) e alle loro azioni specifiche richiamate all'articolo 3, comma 1.1. e comma 1.3. dell'Avviso MIUR prot.n. 1464/2018.

A tal fine con la presente si comunica l'avvio della procedura di selezione dei progetti in conformità a quanto previsto dal MIUR con avviso D.D. prot.n. 1464 del 19/10/2018, in applicazione del citato DPCM e si richiamano gli elementi fondamentali dei quali si terrà conto per la valutazione dei progetti che le scuole presenteranno.





Istituzioni scolastiche destinatarie delle risorse

Destinatari delle risorse ivi indicate sono le istituzioni scolastiche del primo e del secondo ciclo di istruzione anche organizzate in rete, secondo quanto stabilito dall'avviso pubblico MIUR D.D. prot.n. 1464/2018 negli articoli 2 "Destinatari del finanziamento" e 3 "Misure e azioni finanziate", già richiamate, ovvero:

- a) Reti di istituzioni scolastiche del primo e secondo ciclo, secondo quanto previsto dall'art. 3, comma 1.2. lettere a) e b) e comma 1.4. lettere a) e b) dell'Avviso D.D. prot.n. 1464/2018.

Si precisa che le reti di istituzioni scolastiche del secondo ciclo destinatarie dei finanziamenti sono quelle previste dall'art. 7 del D.Lgs. 60/2017, cui aderiscono le scuole che hanno, nell'organico dell'autonomia, posti per il potenziamento coperti da docenti impegnati nell'ampliamento dell'offerta formativa per lo sviluppo dei temi della creatività.

- b) Istituzioni scolastiche del primo e secondo ciclo, singolarmente od attraverso la costituzione di reti, secondo quanto previsto dall'art. 3, comma 1.2. lettera c) e comma 1.4. lettera c) dell'Avviso D.D. prot.n. 1464/2018.

Si precisa che le istituzioni scolastiche del primo e secondo ciclo, possono candidarsi con progetti presentati dalla singola scuola (quindi non in rete), esclusivamente per le quote di finanziamento previste dall'art. 3, comma 1.2. lettera c) e comma 1.4. lettera c) dell'Avviso D.D. prot.n. 1464/2018.

Finalità, requisiti e caratteristiche specifiche delle progettazioni

Le istituzioni scolastiche, singole od organizzate in reti di scuole, che intendano partecipare alla selezione sono tenute a considerare i seguenti ambiti di intervento, che rientrano in quanto previsto dagli articoli 4 "Finalità dei progetti" e 5 "Requisiti e caratteristiche specifiche dei progetti" dell'Avviso MIUR D.D. prot.n. 1464/2018, che di seguito si richiamano.

Articolo 4 - Finalità dei progetti

I progetti delle istituzioni scolastiche del primo e del secondo ciclo di istruzione, o loro reti, sono finalizzati a garantire, sin dalla scuola dell'infanzia, la possibilità di accesso alla cultura umanistica e al sapere artistico, a sostenere la conoscenza storico-critica del patrimonio culturale e l'esperienza diretta delle sue espressioni, anche attraverso le collaborazioni delle istituzioni preposte alla sua tutela, gestione e valorizzazione. Tali iniziative sostengono, altresì, lo sviluppo della creatività e la conoscenza delle tecniche, tramite un'ampia varietà di forme artistiche, tra cui la musica, la danza, le arti dello spettacolo, le arti visive, l'artigianato artistico, il design e le produzioni creative italiane di qualità, sia nelle forme tradizionali che in quelle innovative.

Articolo 5 - Requisiti e caratteristiche specifiche dei progetti

L'avviso è finalizzato al finanziamento dei progetti delle istituzioni scolastiche del primo e del secondo ciclo, anche organizzate in rete, che presentino i seguenti requisiti e caratteristiche specifiche:



1. un'analisi dei bisogni educativi, culturali ed espressivi individuati, nel rispetto dell'identità e della reale vocazione del territorio di riferimento;
2. descrizione delle attività già realizzate dalla singola scuola e/o dalla rete per la messa a punto di modelli di intervento innovativi a sostegno della promozione della cultura umanistica, della conoscenza del patrimonio culturale e della creatività;
3. risorse professionali, strumentali, organizzative, didattiche e finanziarie disponibili, anche con riferimento a eventuali protocolli, accordi, convenzioni già esistenti a livello territoriale;
4. piano di lavoro, delle attività, dei tempi e delle modalità organizzative;
5. descrizione delle pratiche, dei prodotti/percorsi creativi, dei materiali didattici;
6. esposizione delle metodologie e degli elementi innovativi del progetto;
7. descrizione delle modalità di coinvolgimento dei docenti e degli studenti;
8. presentazione della tipologia e delle modalità di impiego delle tecnologie nella realizzazione e nello sviluppo del progetto;
9. impegno a partecipare alle azioni di monitoraggio previste a livello nazionale;
10. nel caso di progetti presentati da reti di scuole, l'indicazione dell'istituzione scolastica capofila titolare della gestione amministrativo - contabile del progetto;
11. descrizione delle azioni di disseminazione e valorizzazione dei risultati del progetto;
12. proposta progettuale per un valore non inferiore ad € 2.000 (euro duemila) e non superiore ad € 10.000 (euro diecimila).

Commissione di valutazione progetti e criteri e modalità di valutazione dei progetti a livello regionale

In riferimento all'art. 6 dell'Avviso MIUR D.D. prot.n. 1464/2018, le candidature sono valutate da un'apposita commissione, nominata dal Direttore generale dell'Ufficio scolastico regionale di cui verrà data comunicazione di costituzione con prossima nota.

I criteri di valutazione dei progetti pervenuti, per le misure e corrispondenti azioni ammesse a finanziamento, ai sensi dell'art. 6 del citato avviso co. 3 e 4, sono:

Misura c) *"sviluppo delle pratiche didattiche dirette a favorire l'apprendimento di tutti gli alunni e le alunne e di tutti gli studenti e studentesse, valorizzando le differenti attitudini di ciascuno anche nel riconoscimento dei talenti attraverso una didattica orientativa"*

Punteggio massimo attribuibile – 100

- a) ampiezza e significatività delle reti costituite tra istituzioni scolastiche (massimo 10 punti);
- b) livello di collaborazione con istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica, università, istituti tecnici superiori, istituti del Ministero per i beni e le attività culturali, istituti italiani di cultura e con soggetti pubblici e privati operanti nell'ambito dei temi della creatività di cui all'art. 3 del D.Lgs. 60/2017, in relazione alla progettazione e all'attuazione del progetto (massimo 20 punti);



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL PIEMONTE
UFFICIO II

CORSO VITTORIO EMANUELE II, 70, 10121 - TORINO (TO)

PEC: DRPI@POSTACERT.ISTRUZIONE.IT ; WEB: HTTP://WWW.ISTRUZIONEPIEMONTE.IT/
CF: 97613140017 ; CODICE FE: 8MXTUA ; CODICE IPA: M_PI ; AOODRPI

- c) attività già realizzate dalla singola scuola e/o rete per la messa a punto di modelli di intervento innovativi a sostegno della promozione della cultura umanistica, della conoscenza del patrimonio culturale e della creatività (massimo 10 punti);
- d) aderenza delle proposte progettuali alla misura di cui alla lettera c) (articolo 3, comma 1, punto 1.1.) e alle azioni di riferimento (massimo 20 punti);
- e) innovatività e fruibilità del progetto, delle pratiche creative e conoscitive proposte, delle metodologie di lavoro ideate a sostegno dell'iniziativa (massimo 10 punti);
- f) adozione di specifiche misure volte a favorire l'inclusione delle alunne e degli alunni e delle studentesse e degli studenti (massimo 20 punti);
- g) progettazioni volte a favorire la sinergia tra i linguaggi artistici e l'impiego delle tecnologie per la produzione di materiale multimediali e contenuti digitali (massimo 10 punti).

Misura d) *"promozione da parte delle istituzioni scolastiche, delle reti di scuole, dei poli a orientamento artistico e preformativo, di partenariati con i soggetti del Sistema coordinato per la promozione dei temi della creatività, per la co-progettazione e lo sviluppo dei temi della creatività e per la condivisione di risorse laboratoriali, strumentali e professionali anche nell'ambito di accordi quadro preventivamente stipulati dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca, nonché dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, di concerto con il Ministero dell'Istruzione dell'università e della ricerca"*

Punteggio massimo attribuibile – 100

- a) attivazione di forme di collaborazione attraverso reti di istituzioni scolastiche che prevedano lo scambio temporaneo di docenti, utilizzo comune di laboratori, locali, attrezzature funzionali allo sviluppo dei temi della creatività (massimo 20 punti);
- b) livello di collaborazione con istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica, università, istituti tecnici superiori, istituti del Ministero per i beni e le attività culturali, istituti italiani di cultura e con soggetti pubblici e privati operanti nell'ambito dei temi della creatività di cui all'art. 3 del D.Lgs. 60/2017, nella progettazione e nell'attuazione del progetto (massimo 25 punti);
- c) attività già realizzate dalla singola scuola e/o rete per la messa a punto di modelli di intervento innovativi a sostegno della promozione della cultura umanistica, della conoscenza del patrimonio culturale e della creatività (massimo 10 punti)
- d) aderenza delle proposte progettuali alla misura di cui alla lettera d) (articolo 3, comma 1, punto 1.3.) e alle azioni di riferimento (massimo 20 punti);
- e) innovatività e fruibilità del progetto, delle pratiche creative e conoscitive proposte, delle metodologie di lavoro ideate a sostegno dell'iniziativa (massimo 10 punti);
- f) progettazioni volte a favorire la sinergia tra i linguaggi artistici e l'impiego delle tecnologie, della rete e produzione di materiali multimediali e contenuti digitali (massimo 15 punti).

Entità dei finanziamenti assegnabili

Con espresso riferimento all'art. 7 dell'avviso MIUR D.D. prot.n. 1464/2018, concernente il riparto del finanziamento e i criteri di attribuzione per le quote (fissa e





MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL PIEMONTE
UFFICIO II

CORSO VITTORIO EMANUELE II, 70, 10121 - TORINO (TO)
PEC: DRPI@POSTACERT.ISTRUZIONE.IT ; WEB: HTTP://WWW.ISTRUZIONEPIEMONTE.IT/
CF: 97613140017 ; CODICE FE: 8MXTUA ; CODICE IPA: M_PI ; AOODRPI

variabile), si richiamano gli importi delle assegnazioni per la regione Piemonte riportati nelle tabelle degli allegati A e B facenti parte integrante dell'avviso citato.

(Tabella allegato A)

Misura c) *"sviluppo delle pratiche didattiche dirette a favorire l'apprendimento di tutti gli alunni e le alunne e di tutti gli studenti e studentesse, valorizzando le differenti attitudini di ciascuno anche nel riconoscimento dei talenti attraverso una didattica orientativa"*

Destinatari	Importo Totale	Quota Fissa	Quota Variabile
Reti del primo ciclo [art. 3, comma 1.2. lett. a)]	€ 18.889,96	€ 3.000	€ 15.889,96
Reti del secondo ciclo [art. 3, comma 1.2. lett. b)]	€ 13.588,15	€ 2.000	€ 11.588,15
Singole scuole e reti [art. 3, comma 1.2. lett. c)]	€ 14.012,35	€ 2.000	€ 12.012,35

Misura d) *"promozione da parte delle istituzioni scolastiche, delle reti di scuole, dei poli a orientamento artistico e preformativo, di partenariati con i soggetti del Sistema coordinato per la promozione dei temi della creatività, per la co-progettazione e lo sviluppo dei temi della creatività e per la condivisione di risorse laboratoriali, strumentali e professionali anche nell'ambito di accordi quadro preventivamente stipulati dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca, nonché dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, di concerto con il Ministero dell'Istruzione dell'università e della ricerca"*

Destinatari	Importo Totale	Quota Fissa	Quota Variabile
Reti del primo ciclo [art. 3, comma 1.4. lett. a)]	€ 34.967,53	€ 6.000	€ 28.967,53
Reti del secondo ciclo [art. 3, comma 1.4. lett. b)]	€ 25.178,35	€ 4.000	€ 21.178,35
Singole scuole e reti [art. 3, comma 1.4. lett. c)]	€ 26.438,91	€ 2.000	€ 24.438,91

Pur nella consapevolezza dei margini stretti di scadenza, si invitano le scuole interessate a presentare le proprie candidature, corredate di lettera di trasmissione, entro il 13/11/2018 tramite P.E.C. al seguente indirizzo drpi@postacert.istruzione.it, indicando nell'oggetto il "codice meccanografico della scuola" e la dicitura "Ufficio II - Piano triennale delle arti lett. c) e d)" [es.: ALIS123456 Ufficio II Piano triennale delle arti lett. c) e d)].





MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL PIEMONTE
UFFICIO II

CORSO VITTORIO EMANUELE II, 70, 10121 - TORINO (TO)

PEC: DRPI@POSTACERT.ISTRUZIONE.IT ; WEB: HTTP://WWW.ISTRUZIONEPIEMONTE.IT/
CF: 97613140017 ; CODICE FE: 8MXTUA ; CODICE IPA: M_PI ; AOODRPI

Le istituzioni che intendono candidarsi dovranno compilare l'allegato ministeriale "Modello di candidatura" (allegato C dell'avviso MIUR), le scuole che avessero già delle esperienze da proporre possono indicare il link alla pubblicazione del loro materiale o concordare con l'ufficio scrivente le modalità per l'invio.

Per tutto quanto non indicato o citato si fa espresso riferimento agli allegati ministeriali che formano parte integrante del presente avviso.

La presente nota è pubblicata sull'home page del sito istituzionale di questo U.S.R. per il Piemonte www.istruzioneepiemonte.it. Con successiva nota verrà data comunicazione della costituzione della Commissione di valutazione.

ALLEGATI:

Nota Miur prot. n. 18069/2018 e suoi allegati: Avviso MIUR D.D. prot.n. 1464/2018 - tabelle di ripartizione fondi (allegati a e B avviso) - Modello di candidatura (allegato c avviso)

Il Dirigente
Tecla Rivero

Documento firmato digitalmente ai sensi del c.d.
Codice dell'Amministrazione Digitale e norme ad
esso connesse.

