

**Allegato A**

## **REGOLAMENTO DEL CONCORSO**

### **“Progetto digitale di Educazione all’Internazionalità: esperienze nella lingua francese attraverso il Dispositivo ESABAC od occasioni di mobilità studentesca anche virtuale (e-twinning)”**

#### **Art. 1 – Finalità**

L’Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte e l’Associazione Italiana per l’Informatica e il Calcolo Automatico (AICA) indicano la prima edizione del concorso **“Progetto digitale di Educazione all’Internazionalità: esperienze nella lingua francese attraverso il Dispositivo ESABAC od occasioni di mobilità studentesca anche virtuale (e-twinning)”** rivolto alle studentesse e agli studenti delle Istituzioni scolastiche Statali e Paritarie di I e II grado della Regione Piemonte.

Tale concorso intende promuovere percorsi didattici innovativi attraverso l’uso delle nuove tecnologie per favorire lo sviluppo di capacità critiche e creative nelle studentesse e negli studenti secondo quanto stabilito dalla legge n. 107 del 13 luglio 2015 art.1, comma 57 (adozione del Piano nazionale per la scuola digitale – PNSD) e comma 58 (obiettivi).

#### **Art. 2 – Destinatari del bando**

Destinatari del bando sono le studentesse e gli studenti delle Istituzioni scolastiche Statali e Paritarie di I e II grado dell’anno scolastico **2018/2019**.

#### **Art. 3 – Modalità di partecipazione**

Le Istituzioni scolastiche che intendono partecipare al concorso dovranno:

- ❖ Individuare un docente referente che abbia supportato o supporterà gli studenti nella realizzazione del progetto.
- ❖ Inviare la **scheda di adesione** (allegato B) completa in tutte le sue parti in **formato PDF** ai seguenti indirizzi e-mail [segreteria@istruzione.it](mailto:segreteria@istruzione.it) e [concorsidigitalipm@gmail.com](mailto:concorsidigitalipm@gmail.com) entro il **18 dicembre 2018** denominando il progetto nel seguente modo: AICA\_codice meccanografico dell’istituto scolastico.

- ❖ Inviare la **scheda progetto** (Allegato C) **completa in ogni sua parte** ai seguenti indirizzi e-mail [segreteria@istruzione.it](mailto:segreteria@istruzione.it) e [concorsidigitalpm@gmail.com](mailto:concorsidigitalpm@gmail.com) entro il **20 gennaio 2019** a pena di non ammissibilità del progetto stesso. Entro tale data il docente referente dovrà caricare su Google Drive il prodotto multimediale realizzato e **comunicare, nella scheda progetto, il link di accesso.**

Si avvisa che:

- ❖ I materiali dovranno essere inediti e non sono ammessi alla premiazione prodotti attualmente in gara o già risultati vincitori di altri concorsi.
- ❖ Nel caso in cui un prodotto abbia già partecipato ad altri concorsi, ma sia ritenuto di particolare valore dal referente scolastico, può comunque essere inviato all'attenzione di questo USR. In tale caso non è prevista l'assegnazione del premio in denaro, ma il progetto può concorrere all'assegnazione di una menzione speciale.

#### **Art. 4 – Caratteristiche e tipologia dei prodotti**

Il concorso premia gli elaborati presentati da gruppi di studenti (minimo 3, supportati dal docente referente) o da intere classi. La tematica da affrontare riguarda ***l'Educazione all'Internazionalità: esperienze nella lingua francese attraverso il Dispositivo ESABAC od occasioni di mobilità studentesca anche virtuale (e-twinning)***.

Le Istituzioni scolastiche partecipanti sono invitate a presentare progetti e prodotti multimediali su detta tematica attraverso la produzione di videoclip (la durata del video dovrà essere non superiore a 5 minuti), percorsi multimediali, blog dedicato, e-book, videogioco/APP, prodotti offline oppure online, ecc., fruibili dai principali player (VLC, Media player, ecc...) o browser.

#### **Art. 5 – Valutazione**

I lavori pervenuti saranno valutati da una Commissione appositamente costituita che opererà autonomamente.

I lavori realizzati saranno valutati in base ai seguenti criteri:

1. Originalità dell'idea;
2. Chiarezza nell'illustrazione del tema proposto;
3. Livello di coinvolgimento degli studenti;
4. Collaborazione tra il docente e gli studenti;
5. Grado di efficacia e replicabilità del progetto.

Per ogni criterio verrà attribuito un punteggio compreso tra 1 e 10.

In caso di parità il punteggio verrà assegnato ex aequo e il premio suddiviso in parti uguali tra le rispettive Istituzioni scolastiche.

#### **Art. 6 – Premi**

Verranno assegnati complessivamente 6 premi con le seguenti modalità:

Scuole secondarie di I grado:

- 1° premio 200 € + 3 skill cards ECDL
- 2° premio 200 € + 3 skill cards ECDL

Scuole secondarie di II grado:

- 1° premio 250 € + 6 skill cards ECDL
- 2° premio 200 € + 6 skill cards ECDL
- 3° premio 150 € + 6 skill cards ECDL
- 4° premio 6 skill cards ECDL

Si fa presente che, nel caso in cui non vengano individuati assegnatari di premio per una delle due categorie previste, il premio corrispondente potrà essere assegnato all'altra categoria.

La Commissione pubblicherà la **graduatoria definitiva**, sulla base del proprio insindacabile giudizio, entro il **10 febbraio 2019**.

Il premio è destinato alla scuola che presenta il prodotto.

La Commissione potrà assegnare delle **menzioni speciali** agli autori che abbiano dimostrato un particolare impegno e creatività.

Sia i vincitori sia gli autori dei prodotti che otterranno la menzione speciale verranno invitati a partecipare alla manifestazione che si svolgerà presumibilmente in occasione della celebrazione del decennale del Dispositivo ESABAC il 18 febbraio 2019.

Il premio in danaro viene assegnato all'avvio del bando di concorso all'Istituto scolastico designato quale Centro di spesa per il concorso, con il compito di ripartire i premi agli Istituti vincitori al termine del concorso.

Le skill card, a cura di AICA, verranno consegnate ad ogni Istituto scolastico vincitore. In particolare, l'Istituto riceverà un voucher (non nominativo) che consentirà di attivare la skill card entro un anno dall'emissione presso l'Istituto stesso qualora accreditato AICA quale sede d'esame o presso altro Istituto scolastico accreditato AICA quale sede d'esame.

## **Art. 7 – Utilizzo finale dei lavori e responsabilità dell'autore**

Fatta salva la proprietà intellettuale delle opere che rimane all'autore/agli autori, l'Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte e AICA si riservano il diritto all'utilizzo delle opere selezionate per attività istituzionali, pubblicizzazione sui siti web e per tutte le attività di promozione dell'iniziativa.