

## REGOLAMENTO

### DISPUTA CLASSICA

#### 1. CONTESTO DI RIFERIMENTO

Il presente Regolamento, basato, con alcune varianti, sul Regolamento che disciplina le Olimpiadi Italiane di Debate, definisce i compiti dei Comitati, le regole e le modalità di partecipazione, il modello, la struttura e l'articolazione dei dibattiti.

#### 2. COMITATO

COMITATO SCIENTIFICO E ORGANIZZATORE

Il Comitato Scientifico e Organizzatore (d'ora in poi 'Comitato') ha il compito di:

- Definire il Regolamento della Disputa;
- Scegliere il modello dei dibattiti;
- Predisporre i temi del dibattito e curarne la diffusione;
- Curare la progettazione e la realizzazione dell'evento;
- Regolare la partecipazione delle squadre;
- Assicurare l'ospitalità delle squadre partecipanti;
- Nominare i Giudici Arbitri.
- Assicurare la realizzazione di tutte le attività correlate all'evento.

Il Comitato è assistito in ogni momento del processo decisionale da una Commissione didattica che funge da cerniera con i Licei

#### 3. DATA DI SVOLGIMENTO

Il torneo di *Disputa Classica* ha luogo durante il "Festival del Classico"; il Comitato individua il luogo e le date di svolgimento del torneo di *Disputa Classica* almeno due mesi prima dallo svolgimento.

#### 4. PARTECIPAZIONE

Le iscrizioni avvengono attraverso la compilazione di un modulo predisposto dal Comitato in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale del Piemonte. La compilazione con i relativi allegati (schede anagrafiche, liberatorie per l'utilizzo delle immagini, accettazione del Codice di condotta dei partecipanti e quanto altro sarà ritenuto necessario dal Comitato) dovrà essere effettuata entro la data comunicata dal Comitato. La mancata compilazione del modulo di iscrizione e il mancato o parziale invio della documentazione entro la data stabilita comporterà l'impossibilità di partecipazione.

#### 5. COMPOSIZIONE DELLE SQUADRE PARTECIPANTI

5.1 Ogni squadra è composta da 4 studenti (3 più una riserva) e da un docente accompagnatore. L'oratore che sta in riserva viene deciso di volta in volta dalla squadra dopo il sorteggio del tema. La squadra individuata deve essere composta da studenti di una stessa scuola e selezionata dalla scuola stessa. Non è necessario che gli studenti appartengano alla stessa classe, e la squadra può comprendere studenti sia di biennio, sia di triennio in modo totalmente libero.

5.2 Gli studenti che partecipano al torneo di *Disputa Classica* devono essere iscritti presso il Liceo classico, o comunque un Liceo ove si insegna Lingua e cultura latina, del Piemonte e della Valle d'Aosta; il torneo può essere aperto anche, a inviti a discrezione del Comitato, ad alcuni "Licei ospiti" da altra Regione, che si mostrino particolarmente interessati all'iniziativa (per motivi organizzativi, non è possibile aprire indiscriminatamente le iscrizioni); nell'anno scolastico in cui si svolge il torneo di *Disputa Classica* gli studenti devono avere compiuto il quattordicesimo anno di età entro il primo giorno di inizio del torneo e non aver ancora compiuto il ventesimo anno di età entro il primo giorno di inizio del torneo.

5.3 Il docente accompagnatore di una squadra è responsabile dei membri della squadra ed è tenuto ad assicurarsi che rispettino un adeguato comportamento. Il docente, inoltre, partecipa come accompagnatore ad ogni attività prevista dal programma del torneo di *Disputa Classica*.

## **6. COSTI**

Le spese di partecipazione al torneo (di trasporto, vitto ed alloggio) sono a carico della squadra partecipante. Il Comitato e la Commissione didattica favoriscono per quanto possibile l'ospitalità delle squadre partecipanti.

## **7. MODELLO DEI DIBATTITI**

Il modello di dibattito praticato al torneo di *Disputa classica* è quello del World Schools Debating Championships già adottato dalle Olimpiadi italiane di *Debate* che prevede temi "Preparati" (Allegato 1 "Modello World Schools Debating Championships").

## **8. STRUTTURA DEL DIBATTITO**

8.1 Il dibattito si svolge tra una squadra che è a favore (PRO) del tema del dibattito e un'altra squadra che si oppone (CONTRA). Prima di ogni dibattito la squadra comunica ai giudici i nominativi dei 3 oratori, che saranno le sole persone autorizzate a dibattere, e l'ordine di intervento.

8.2 Nel corso del dibattito ogni oratore, a partire dalla squadra PRO, tiene un discorso alternandosi con gli oratori della propria squadra e della squadra avversaria.

8.3 Al termine degli interventi di tutti gli oratori delle due squadre, il primo o il secondo oratore di ogni squadra interviene per una replica finale. La replica della squadra CONTRA precede quella della squadra PRO.

8.4 La squadra avversaria può richiedere di porre una domanda, azione non permessa durante la replica finale.

8.5 Durante un dibattito gli oratori possono comunicare solo tra di loro.

## **9. DURATA DEGLI INTERVENTI**

La durata degli interventi è di 6 minuti; la replica finale è di 3 minuti. Il tempo per ciascun discorso è segnalato dal cronometrista; i membri della squadra possono segnalare con discrezione il tempo all'oratore.

## **10. SOSTITUZIONE DEGLI ORATORI**

Durante un dibattito, se un oratore dichiara di non essere in grado di tenere il proprio discorso, è sostituito dall'oratore di riserva della propria squadra.

## **ARTICOLAZIONE DEL TORNEO**

### **11. TURNI**

11.1. Durante il "Festival del Classico" si terranno gli ultimi 3 incontri, vale a dire le due semifinali e l'incontro finale. Le selezioni avverranno la settimana precedente durante incontri aperti il cui calendario sarà reso pubblico due settimane prima.



11.2 L'abbinamento tra le squadre per i dibattiti è stabilito dai Giudici con un sistema che garantisce un sorteggio equo e corretto per tutte le squadre. Laddove possibile, tutte le squadre devono sostenere ogni giorno lo stesso numero di dibattiti e una squadra non deve dibattere più di tre volte al giorno.

11.3 L'individuazione della squadra PRO e CONTRA è determinata per sorteggio.

11.4 Al termine dei dibattiti si procede alla stesura di una classifica che determina l'ammissione alle finali delle prime quattro squadre classificate.

## **12. ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI E DETERMINAZIONE DELLA SQUADRA VINCENTE**

12.1 Alla fine di ogni dibattito i giudici attribuiscono la vittoria a una delle due squadre e assegnano un punteggio per contenuto, stile e strategia (Allegato 2 "Standard e Procedura di Valutazione dei Dibattiti").

12.2 Alla fine dei dibattiti, le squadre saranno classificate in base al numero di vittorie ottenute; a parità di numero di vittorie, in base al punteggio complessivo; in caso di ulteriore parità, in base al punteggio massimo in un singolo dibattito.

12.3 Se una squadra si ritira dal dibattito, la squadra avversaria vince a tavolino e le viene assegnato come punteggio la media dei punti ottenuti nei precedenti e successivi dibattiti sostenuti.

12.4 I punteggi standard, le regole del dibattito e i criteri di valutazione sono riportati negli allegati: "Modello *World Schools Debating Championships*" (Allegato 1), "Standard e Procedura di Valutazione dei Dibattiti" (Allegato 2), che tutti i giudici sono tenuti a rispettare.

12.5 Un dibattito è vinto dalla squadra che ottiene la maggioranza dei voti dei giudici; i punteggi attribuiti dai singoli giudici non sono utilizzati per determinare quale squadra vince il dibattito (il giudizio su vittoria è complessivo e non determinato dalla mera somma dei punteggi) ma per determinare la classifica e per l'attribuzione dei premi finali (Allegato 2 "Standard e Procedura di Valutazione dei Dibattiti").

## **13. FINALE**

Le squadre ammesse alla finale dibattono uno dei temi preparati. L'attribuzione della posizione da sostenere (PRO o CONTRA) avviene per sorteggio.

## **I TEMI**

### **14. COMMISSIONE DEI TEMI DI DIBATTITO**

14.1. Il Comitato Scientifico e Organizzativo almeno un mese prima del primo scontro propone testi e bibliografia di riferimento che le squadre potranno scegliere di utilizzare.

14.2 La Commissione sceglie tutti i temi del torneo di *Disputa classica*.

### **15. TEMI PREPARATI**

Quattro mesi prima dell'inizio del torneo di *Disputa classica*, il Comitato pubblica sulla pagina dedicata dell'Ufficio Scolastico Regionale del Piemonte, del Circolo dei Lettori e dell'Accademia delle Scienze i temi per i dibattiti "Preparati".

### **16. GIUDICI ARBITRI**

16.1 Il Comitato nomina due Giudici Arbitri.

16.2 I Giudici Arbitri nominano i giudici verificando i requisiti di competenza a giudicare un dibattito come da articolo 21.1, assegnano i dibattiti ai giudici, convalidano i risultati del dibattito, determinano la classifica delle squadre e gli abbinamenti per i tutti i turni e la finale e risolvono qualsiasi altra questione connessa con la valutazione dei dibattiti.

## **17. GIUDICI DI DIBATTITO**

17.1 Saranno giudici dei dibattiti “giudici esperti”, “giudici inesperti” e “ex dibattenti”. Se necessario per la formazione dei giudici il Comitato organizza in vista del dibattito di *Disputa classica* un corso di formazione.

17.2 I dibattiti sono giudicati da tre giudici; per la finale i giudici sono 5 tra cui almeno un Giudice Arbitro.

17.3 Un giudice può giudicare la stessa squadra più di una volta.

17.4 Il docente accompagnatore di una squadra non può svolgere il ruolo di giudice in un dibattito nel quale partecipa la sua squadra.

## **18. RECLAMI SULL'OPERATO DEI GIUDICI**

18.1 Gli oratori ed i docenti accompagnatori delle squadre accettano il giudizio espresso dai giudici con serenità.

18.2 Qualsiasi reclamo sull'operato di un giudice, sulla sua competenza o imparzialità nel giudicare un dibattito deve essere presentato ai Giudici Arbitri.

18.3 Il reclamo deve essere presentato in forma scritta.

18.4 Il reclamo deve essere presentato entro 24 ore della fine del dibattito nel quale si è verificato.

## **19. CLASSIFICA FINALE**

La classifica finale è pubblicata al termine del torneo secondo i criteri esposti al punto 12.2

## **20. PREMIAZIONI**

Al termine della Finale sono premiate: la squadra che vince la Finale, la squadra seconda classificata, e ciascun oratore vincitore di ogni semifinale e della finale

## **21. APPROVAZIONE E MODIFICHE AL REGOLAMENTO**

Il presente Regolamento, così come le modifiche, è approvato dal Comitato Scientifico e Organizzatore.

## **22. CODICE DI CONDOTTA**

22.1 Il Codice di Condotta è descritto nell'allegato 3. Ogni partecipante al torneo di *Disputa classica* è tenuto ad accettarlo al momento dell'iscrizione e a rispettarlo.

22.2 Se un partecipante ritiene che il Codice di Condotta sia stato violato, può segnalarlo al Comitato entro le 24 ore dal fatto.

## **ALLEGATI**

All. 1 “Modello World Schools Debating Championships”

All. 2 “Standard e Procedura di Valutazione dei Dibattiti”

All. 3 “Codice di Condotta”