

Classe di concorso AB24 - Lingue e culture straniere negli istituti di istruzione secondaria di II grado (INGLESE)

La prova disciplinare consiste in una prova orale finalizzata all'accertamento della preparazione del candidato secondo quanto previsto dall'Allegato A di cui all'articolo 7 del presente decreto e valuta la padronanza delle discipline. Ha una durata massima complessiva di 30 minuti, fermi restando gli eventuali tempi aggiuntivi e gli ausili previsti dalla normativa vigente.

Ambiti	Indicatore	Descrittore	Punti
1) Progettazione didattica efficace anche con riferimento alle TIC, finalizzata al raggiungimento degli obiettivi previsti dagli ordinamenti didattici vigenti. Max 40 punti	Efficace inquadramento delle diverse fasi della progettazione, con particolare riguardo alla definizione degli ambienti di apprendimento (ad esempio: contesti di riferimento, nuclei fondanti, strategie di insegnamento, tempi e risorse strumentali) e delle tecnologie digitali pertinenti con la progettazione del percorso formativo.	Manifesta una totale o grave carenza di capacità di progettazione e di padronanza delle conoscenze e	0-13
		Manifesta una capacità di progettazione disorganica e confusa, basandosi su conoscenze e competenze didattico-metodologiche generiche e/o imprecise anche con riferimento alle TIC	14-27
		Manifesta una capacità di progettazione sufficiente, basandosi su conoscenze e competenze didattico-metodologiche pertinenti anche con riferimento alle TIC	28
		Manifesta una capacità di progettazione appropriata, basandosi su ampie conoscenze e competenze didattico-metodologiche anche con riferimento alle TIC	29-34
		Manifesta una capacità di progettazione appropriata e contestualizzata, basandosi su ampie e approfondite conoscenze e competenze didattico-metodologiche anche con riferimento alle TIC	35-40
2) Padronanza dei contenuti disciplinari in relazione alle competenze metodologiche Max 30 punti	Conoscenza dell'argomento assegnato e coerenza delle scelte metodologiche relative; efficace attuazione delle strategie didattiche; definizione di coerenti azioni di verifica e valutazione degli apprendimenti; riferimenti pertinenti alle Indicazioni nazionali ovvero alle Linee guida vigenti	Non tratta o tratta in modo carente i nuclei tematici fondanti dell'argomento assegnato.	0-10
		Tratta l'argomento assegnato in modo disorganico e confuso, basandosi su conoscenze e competenze disciplinari generiche e/o imprecise	11-20
		Tratta l'argomento assegnato in modo sufficiente, basandosi su conoscenze e competenze disciplinari pertinenti	21
		Tratta l'argomento assegnato in modo appropriato, basandosi su ampie conoscenze e competenze disciplinari	22-26
		Tratta l'argomento assegnato in modo appropriato e contestualizzato, basandosi su ampie e approfondite conoscenze e competenze disciplinari	27-30
3) Interazione orale: comprensione e produzione in lingua inglese su argomenti di ordine professionale. Qualità dell'esposizione e correttezza linguistica e terminologica nell'interlocuzione con la commissione, con riferimento almeno al livello C1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento Max 30 punti	Capacità di interagire rispondendo, esponendo e argomentando con efficacia comunicativa, fluenza, pronuncia corretta, appropriatezza lessicale e correttezza grammaticale.	Comprende in modo parziale, non risponde o espone in modo incoerente e con gravi errori sintattici e/o lessicali che compromettono la comunicazione	0-10
		Comprende, espone e interagisce in modo schematico con inesattezze lessicali, grammaticali e/o sintattiche e diversi errori di pronuncia che non consentono una comunicazione efficace e limitano la fluenza	11-20
		Comprende, espone e interagisce in modo sufficientemente chiaro sul piano morfosintattico e lessicale mostrando capacità di argomentazione. Pronuncia generalmente corretta, fluenza interrotta solo da rare pause	21
		Comprende, espone e interagisce in modo chiaro, corretto e ben argomentato, utilizzando un lessico appropriato. Pronuncia corretta con fluenza spedita	22-26
		Comprende, espone e interagisce in modo fluido argomentando in maniera chiara, coerente e ben strutturata e utilizzando un lessico ricco e appropriato. Pronuncia sempre corretta con fluenza spedita e senza esitazioni	27-30