Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte
UFFICIO IV e Ambiti territoriali di Alessandria e Asti

Corso Vittorio Emanuele II, 70, 10121 - Torino (TO)
PEC: drpi@postacert.istruzione.it ; WEB: http://www.istruzionepiemonte.it/

Torino, data del protocollo

Ai Dirigenti e docenti delle istituzioni scolastiche secondarie di I grado

ad indirizzo musicale

Ai Dirigenti e docenti dei licei musicali e coreutici del Piemonte

e p.c. Ai Dirigenti degli Ambiti territoriali

Oggetto: "L'insegnamento dello strumento musicale nella didattica inclusiva: facilitatore o barriera per l'apprendimento e la partecipazione degli allievi con disabilità e con disturbi specifici dell'apprendimento?" – Manifestazione di interesse

Facendo seguito alla nota USR prot. n. 14461 del 18/11/2020 di presentazione della ricerca nazionale "**Inclusione scolastica e strumento musicale**" del M.I. - Comitato Nazionale per l'Apprendimento Pratico della Musica per tutti gli Studenti, in collaborazione con il Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Roma Tre, **si richiede ai dirigenti scolastici e ai docenti interessati di manifestare interesse a partecipare attivamente al *focus group,* che si svolgerà a distanza, in occasione di tre incontri compresi nel periodo gennaio – aprile 2021**. Si specifica che le date saranno comunicate nel mese di gennaio da parte del M.I.

I partecipanti saranno invitati ad illustrare le modalità con cui la scuola organizza i seguenti aspetti:

- la prova orientativo-attitudinale per gli allievi con disabilità e con DSA;
- la didattica dello strumento per gli allievi con disabilità e con DSA;
- l'attività di musica d'insieme per gli allievi con disabilità e con DSA;
- i percorsi di collaborazione tra docenti di sostegno e di strumento;

- la valutazione dei percorsi didattici con lo strumento per gli allievi con disabilità e con DSA;
- l'esame di Stato, relativamente allo strumento, per gli allievi con disabilità e con DSA.

I contributi dei docenti e dei dirigenti scolastici saranno preziosi per l'elaborazione di raccomandazioni che possano offrire alle scuole medie ad indirizzo musicale (SMIM) le indicazioni organizzative e didattiche necessarie per rendere l'insegnamento dello strumento musicale un contesto che sostenga i processi inclusivi nel curricolo di classe e di istituto. In ragione, pertanto, dei suddetti obiettivi di ricerca, **si elencano qui di seguito i requisiti necessari per presentare la propria manifestazione di interesse**:

- appartenenza ad una SMIM che, da almeno tre anni, accolga studenti con disabilità e DSA nelle classi di strumento e che abbia una particolare attenzione all'impiego della didattica musicale e strumentale ai fini inclusivi;
- essere docenti referenti di strumento, di musica o di sostegno oppure dirigenti scolastici o loro collaboratori con incarichi gestionali, organizzativi o progettuali che consentano una conoscenza approfondita dell'organizzazione dello strumento musicale rispetto al tema dell'inclusione degli allievi con disabilità e con DSA.

Le manifestazioni di interesse dovranno pervenire all'indirizzo drpi.ufficio4@istruzione.it entro e non oltre martedì 15 dicembre p.v., tramite e-mail che indichi nell'oggetto il protocollo della presente nota ed ogni riferimento utile (codice meccanografico istituto/classe/email/telefono) per successive comunicazioni.

Si ringrazia per la collaborazione.

Il DIRIGENTE
Pierangela Dagna

Firmato digitalmente da
DAGNA PIERANGELA
C=IT
O=MINISTERO ISTRUZIONE UNIVERSITA' E RICERCA