



MUSEO
NAZIONALE
DEL CINEMA
TORINO

SPECIALE
SCUOLE



VEN 25 MARZO – Matinée – Cinema Massimo

Cinema contro le mafie

Proiezioni, incontri - Giornata della memoria delle vittime innocenti di mafia

Secondarie di I e II grado - ULTIMI POSTI DISPONIBILI

Il Museo del Cinema organizza per le scuole secondarie di I e II grado **proiezioni al Cinema Massimo a Torino seguite da incontri di approfondimento** con educatori ed ospiti in occasione della Giornata della memoria e dell'impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie. I Film: ***Il delitto Mattarella per le Sec di II grado (ore 8.15)*** e ***La mafia uccide solo d'estate per le sec di I grado (ore 11.00)***. Prenotazione obbligatoria a [QUESTO LINK](#). Al termine delle proiezioni gli studenti incontreranno **Daniela Marcone, Vicepresidente di Libera** e referente nazionale dell'associazione per l'Area memoria. Figlia di Francesco Marcone, direttore dell'Ufficio del registro di Foggia, ucciso il 31 marzo 1995.

In collaborazione con LIBERA

Le proiezioni al Cinema Massimo sono gratuite grazie al contributo di [Agenzia Antonelliana Reale Mutua Assicurazioni](#)



MER 9 MARZO h 9.30 – In Streaming

Serie web? smetto quando voglio!

Cittadinanza digitale

Secondaria I e II grado

Serie e web tv. In quale misura è cambiato il ruolo dello spettatore e la relazione con il prodotto audiovisivo? **Qual è il meccanismo narrativo che genera il *binge-watching*?** Scopriamolo insieme, confrontandoci con i gusti, le abitudini, le "dipendenze" audiovisive dei partecipanti. Attraverso la visione e l'analisi di sequenze, **si forniscono gli strumenti per una fruizione più critica e consapevole.** Scheda di approfondimento a [QUESTO LINK](#)

Durata: 1h30' - €80 a classe - (€50 per più classi partecipanti)

Iscrizioni : didattica@museocinema.it

(E' possibile concordare la cine-lezione in streaming in altre date. Costi € 80+IVA (Per più classi partecipanti € 50+IVA a classe)



GIO 17 MARZO h 9.30 - Cinema Massimo

Accattone

100 anni dalla nascita di Pier Paolo Pasolini

Secondarie II grado

Il Museo del Cinema organizza per il centenario della nascita di Pier Paolo Pasolini una retrospettiva integrale della sua opera cinematografica e la **proiezione rivolta alle scuole di Accattone, sua opera prima, seguita da un incontro di approfondimento.** Tra cinema, letteratura, dibattito pubblico e impegno politico, Pasolini rappresenta ancora oggi un punto fermo della cultura italiana e internazionale. [Info QUI](#)

Costo: € 4 a studente - gratuito insegnanti e studenti disabili
- **Iscrizioni didattica@museocinema.it**



VEN 1 APRILE alle 9.30 - Cinema Massimo

Giornata Consapevolezza Autismo

Proiezioni e incontri

Secondaria II grado - GRATUITO

Il Museo del Cinema e [Festival CinemAutismo](#) organizzano una proiezione gratuita riservata agli studenti delle secondarie di II grado **per riflettere sulla Giornata Mondiale della consapevolezza dell'Autismo (WAAD, World Autism Awareness Day)** istituita nel 2007 dall'Assemblea Generale dell'ONU. La ricorrenza richiama l'attenzione di tutti sui diritti delle persone nello spettro autistico. Nel film **Jane wants a boyfriend** una ragazza con la sindrome di Asperger chiede aiuto alla sorella per trovare un fidanzato. Partecipazione gratuita- Prenotazione obbligatoria a [QUESTO LINK](#) **L'appuntamento è organizzato nell'ambito del Festival CinemAutismo 2022**



7 / 20 APRILE h 9.30 - Cinema o Streaming

I promessi Sposi..in un'ora di cinema

Cine-lezione o proiezione

Secondaria di I e II grado

Che sia una lettura antologica o la versione integrale, *I promessi sposi* sono una tappa obbligata nella scuola italiana e un'opera di riferimento tra i classici della letteratura. **Il progetto rinnovato quest'anno, offre una risorsa utili a facilitare l'approccio degli studenti al romanzo manzoniano e si declina in una doppia proposta:** 1) lezione e proiezione al cinema massimo del primo adattamento del 1913, in versione restaurata e sonorizzata (il 7 aprile), 2) cine-lezione in streaming sulle versioni cinematografiche e televisive del romanzo (19 aprile o su prenotazione in data a scelta per più di 2 classi). Info didattica@museocinema.it e a [QUESTO LINK](#)



GIO 7 APRILE h 9.30 - Cinema Massimo

Il giovane favoloso

Leopardi: Poeta favoloso e moderno

Secondarie II grado - INCONTRO CON IL REGISTA

Ironico, ribelle, inquieto e vagabondo, sfrontato, dirompente. In altre parole, contemporaneo come una rock star. **Così è il Leopardi raccontato ne 'Il giovane favoloso' di Mario Martone**, che ha affidato il corpo fragile, deforme e sofferente del poeta di Recanati a Elio Germano. A partire dai testi del poeta, dalle lettere e documenti che parlano di lui, il film ci restituisce un uomo più vivo e vero che mai, pieno di passione e furore, dolcezza e rabbia, diviso tra commoventi slanci vitali e profonde malinconie. [TRAILER a questo](#)

[LINK](#) **Segue incontro con il Regista Mario Martone**

Costo: € 4 a studente - gratuito insegnanti e studenti disabili

- Iscrizioni didattica@museocinema.it



LUN 11 APRILE h 9.30 – Cinema Massimo

Il Cattivo Poeta

D'Annunzio e la storia d'Italia

Secondaria I e II grado - INCONTRO CON IL REGISTA

Un biopic, un film storico, un thriller. **La figura di D'Annunzio è ancora controversa**: osannato o odiato, *il suo mito è simile a quello di una rockstar di oggi*. *Il cattivo poeta* (Jodice, Italia 2021) è un film in cui a parlare sono i luoghi, il periodo storico, i personaggi con le loro debolezze, dubbi e fragilità. **Un film sull'inverno della vita di un grande poeta e di una nazione intera**. Quasi una spy-story rigorosamente basata su fatti storici. [TRAILER A QUESTO LINK](#)

Segue incontro con il regista Gianluca Jodice

Durata: 1h30' - €4 a studente (Gratuito Insegnanti e studenti disabili)

Iscrizioni : didattica@museocinema.it



GIO 14 APRILE h 9.30 – In Streaming

Sherlock Holmes

Dalle pagine allo schermo

Secondaria I e II grado

Sherlock Holmes è tra i detective più iconici e più amati nella storia della letteratura e del cinema. **Una coinvolgente lezione-sequenze** che accompagna in **un viaggio dalle pagine di Conan Doyle al grande schermo**, passando per le serie TV, per individuare passaggi cruciali della storia e dell'evoluzione del linguaggio cinematografico e **riflettere sul rapporto tra cinema e letteratura**. Al termine i partecipanti si sfideranno in un quiz online.

Durata: 2h' - €80 a classe - (€50 per più classi partecipanti)

Iscrizioni : didattica@museocinema.it



GIO 28 APRILE h 9.30 – In Streaming

Arriva Mary Poppins!

Dal libro al Cinema - REPLICA

Primaria (classi III-IV-V)

Un **classico della letteratura e del cinema** in un **incontro coinvolgente ricco di sorprendenti e inaspettate reinterpretazioni**, dalle pagine dei libri di P.L. Travers (Helen Lyndon Goff) alle straordinarie trasposizioni Disney per il grande schermo.

Scheda di approfondimento a [QUESTO LINK](#)

Durata: 1h30' - €80 a classe – (€50 per più classi partecipanti)

Iscrizioni : didattica@museocinema.it

(E' possibile concordare la cine-lezione in streaming in altre date. Costi € 80+IVA (Per più classi partecipanti € 50+IVA a classe)



TUTTO L'ANNO – Al Museo e al Cinema Massimo

Al Museo del Cinema con la Scuola

Attività e percorsi

Ogni ordine e grado

Il Museo Nazionale del Cinema di Torino offre alle Scuole una varietà di **percorsi, visite guidate e laboratori alla Mole Antonelliana, proiezioni e rassegne al Cinema Massimo** e appuntamenti in streaming. Le attività didattiche del Museo sono differenziate per diversi gradi di scuola, con un approccio informale e coinvolgente che stimola la scoperta e la sperimentazione attiva. **Scopri tutte le proposte rivolte ai rispettivi gradi di scuola e la formazione insegnanti.**

Brochure attività didattiche a [QUESTO LINK](#)

Attività rivolte alle scuole a [QUESTO LINK](#)

PROSSIMI APPUNTAMENTI A [QUESTO LINK](#)



TUTTO L'ANNO – In Streaming

Visite virtuali e attività on line

Percorsi e cine-lezioni

Ogni ordine e grado

Se la classe non può venire al Museo, sarà il Museo a venire in classe! Oltre alle rinnovate visite virtuali sugli spazi espositivi del Museo, sono molte le proposte di lezioni e attività rivolte anche alle scuole più distanti da Torino, per offrire strumenti e risorse didattiche efficaci su tematiche curriculari attraverso il cinema. L'offerta di **attività a distanza** comprende: **lezioni di cinema in streaming, visite virtuali, proiezioni on line.**

Scopri il programma a [QUESTO LINK](#)



SU PRENOTAZIONE – On line su prenotazione

Storie di vite straordinarie

Secondarie I e II grado

Cine-lezione in streaming

Alla fine dell'800, dal genio di **Alessandro Antonelli** nasce la Mole Antonelliana, sogno verticale, nuova frontiera architettonica e simbolo della città di Torino. Negli anni '40, **Maria Adriana Prolo** colleziona cimeli del glorioso passato della Torino capitale nazionale del cinema, film, fotografie, manifesti e apparecchi della visione. **Un incontro sulle vite dei due protagonisti** che "accolgono" i visitatori nel rinnovato spazio espositivo a loro dedicato, per accompagnare gli studenti nel "dietro le quinte" della nascita di un museo unico al mondo!

Durata 1h30' - € 80 + IVA a classe (Per più classi partecipanti €50 + IVA a classe) - Info e prenotazioni 011/8138516 | didattica@museocinema.it