



MUSEO  
NAZIONALE  
DEL CINEMA  
TORINO

SPECIALE  
SCUOLE



**VEN 25 MARZO – Matinée – Cinema Massimo**

## **Cinema contro le mafie**

**Proiezioni, incontri - Giornata della memoria delle vittime innocenti di mafia**

**Secondarie di I grado (secondarie di II grado: Sold Out) | GRATUITO**

Il Museo del Cinema organizza per le scuole secondarie di I e II grado **proiezioni al Cinema Massimo a Torino seguite da incontri di approfondimento** con educatori ed ospiti in occasione della Giornata della memoria e dell'impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie. I Film: **Il delitto Mattarella per le Sec di II grado (ore 8.15)** e **La mafia uccide solo d'estate per le sec di I grado (ore 11.00)**. Prenotazione obbligatoria a [QUESTO LINK](#). Al termine delle proiezioni gli studenti incontreranno **Andrea Zummo di Libera Piemonte** ed una delegazione i studenti del presidio universitario.

**L'appuntamento è organizzato in collaborazione con LIBERA.**

**Le proiezioni al Cinema Massimo sono gratuite grazie al contributo di [Agenzia Antonelliana Reale Mutua Assicurazioni](#)**



**VEN 1 APRILE alle 9.30** – Cinema Massimo

## **Giornata Consapevolezza Autismo**

### **Proiezioni e incontri**

#### **Secondaria II grado | GRATUITO**

Il Museo del Cinema e [Festival CinemAutismo](#) organizzano una proiezione gratuita riservata agli studenti delle secondarie di II grado **per riflettere sulla Giornata Mondiale della consapevolezza dell'Autismo (WAAD, World Autism Awareness Day)** istituita nel 2007 dall'Assemblea Generale dell'ONU. La ricorrenza richiama l'attenzione di tutti sui diritti delle persone nello spettro autistico. Nel film *Jane wants a boyfriend* una ragazza con la sindrome di Asperger chiede aiuto alla sorella per trovare un fidanzato. Partecipazione gratuita- Prenotazione obbligatoria a [QUESTO LINK](#) **L'appuntamento è organizzato nell'ambito del Festival CinemAutismo 2022**



**7 / 20 APRILE h 9.30** - Cinema o Streaming

## ***I promessi Sposi..in un'ora di cinema***

### **Cine-lezione o proiezione**

#### **Secondaria di I e II grado**

Che sia una lettura antologica o la versione integrale, *I promessi sposi* sono una tappa obbligata nella scuola italiana e un'opera di riferimento tra i classici della letteratura. **Il progetto rinnovato quest'anno, offre una risorsa utili a facilitare l'approccio degli studenti al romanzo manzoniano e si declina in una doppia proposta:** 1) lezione e proiezione al cinema massimo del primo adattamento del 1913, in versione restaurata e sonorizzata (il 7 aprile), 2) cine-lezione in streaming sulle versioni cinematografiche e televisive del romanzo (19 aprile o su prenotazione in data a scelta per più di 2 classi). Info [didattica@museocinema.it](mailto:didattica@museocinema.it) e a [QUESTO LINK](#)



**GIO 7 APRILE h 9.30 - Cinema Massimo**

## ***Il giovane favoloso***

**Leopardi: Poeta favoloso e moderno**

**Secondarie II grado**

**Ironico, ribelle, inquieto e vagabondo, sfrontato, dirompente.** In altre parole, contemporaneo come una rock star. **Così è il Leopardi raccontato ne 'Il giovane favoloso' di Mario Martone**, che ha affidato il corpo fragile, deforme e sofferente del poeta di Recanati a Elio Germano. A partire dai testi del poeta, dalle lettere e documenti che parlano di lui, il film ci restituisce un uomo più vivo e vero che mai, pieno di passione e furore, dolcezza e rabbia, diviso tra commoventi slanci vitali e profonde malinconie. [TRAILER a questo LINK](#) Costo: € 4 a studente - gratuito insegnanti e studenti disabili - **Iscrizioni [didattica@museocinema.it](mailto:didattica@museocinema.it)**



**LUN 11 APRILE h 9.30 - Cinema Massimo**

## **Il Cattivo Poeta**

**D'Annunzio e la storia d'Italia**

**Secondaria I e II grado - INCONTRO CON IL REGISTA**

Un biopic, un film storico, un thriller. **La figura di D'Annunzio è ancora controversa:** osannato o odiato, *il suo mito è simile a quello di una rockstar di oggi.* *Il cattivo poeta (Jodice, Italia 2021)* è un film in cui a parlare sono i luoghi, il periodo storico, i personaggi con le loro debolezze, dubbi e fragilità. **Un film sull'inverno della vita di un grande poeta e di una nazione intera.** Quasi una spy-story rigorosamente basata su fatti storici. [TRAILER A QUESTO LINK](#)

**Segue incontro con il regista Gianluca Jodice**

**Durata: 1h30' - €4 a studente (Gratuito Insegnanti e studenti disabili)**  
**Iscrizioni : [didattica@museocinema.it](mailto:didattica@museocinema.it)**





**GIO 14 APRILE h 9.30 – In Streaming**

## Sherlock Holmes

**Dalle pagine allo schermo**

**Secondaria I e II grado**

Sherlock Holmes è tra i detective più iconici e più amati nella storia della letteratura e del cinema. **Una coinvolgente lezione-sequenze** che accompagna in **un viaggio dalle pagine di Conan Doyle al grande schermo**, passando per le serie TV, per individuare passaggi cruciali della storia e dell'evoluzione del linguaggio cinematografico e **riflettere sul rapporto tra cinema e letteratura**. Al termine i partecipanti si sfideranno in un quiz online.

**Durata: 2h' - €80 a classe – (€50 per più classi partecipanti)**

**Iscrizioni : [didattica@museocinema.it](mailto:didattica@museocinema.it)**



**GIO 28 APRILE h 9.30 – In Streaming**

## Arriva Mary Poppins!

**Dal libro al Cinema - REPLICA**

**Primaria (classi III-IV-V)**

Un **classico della letteratura e del cinema** in un **incontro coinvolgente ricco di sorprendenti e inaspettate reinterpretazioni**, dalle pagine dei libri di P.L. Travers (Helen Lyndon Goff) alle straordinarie trasposizioni Disney per il grande schermo.

Scheda di approfondimento a [QUESTO LINK](#)

**Durata: 1h30' - €80 a classe – (€50 per più classi partecipanti)**

**Iscrizioni : [didattica@museocinema.it](mailto:didattica@museocinema.it)**

*(E' possibile concordare la cine-lezione in streaming in altre date. Costi € 80+IVA (Per più classi partecipanti € 50+IVA a classe)*



**VEN 29 APRILE alle 9.30 – Cinema Massimo**

## **Lovers Film Festival goes to School**

### **Cinema e diritti GLBTQI**

**Secondaria I (terze) e II grado | GRATUITO**

Quasi la metà degli studenti LGBTQI ha subito atti di bullismo e cyberbullismo legati al proprio orientamento sessuale. **Affrontare il tema con gli studenti è una priorità e il cinema offre una chiave di lettura efficace, stimolando dialogo e confronto**, per promuovere il cambiamento verso una società inclusiva e il riconoscimento dei diritti della comunità LGBTQI. Il Museo del Cinema e *Lovers Film Festival* organizzano una **proiezione gratuita di un film cui seguirà un incontro di approfondimento** con la Direttrice del Festival Vladimir Luxuria e ospiti per un dialogo attivo con gli studenti. **Il titolo del film sarà comunicato a breve. Partecipazione gratuita- Prenotazione obbligatoria a [QUESTO LINK](#) L'appuntamento è organizzato nell'ambito del Lovers Film Festival**



**TUTTO L'ANNO – Al Museo e al Cinema Massimo**

## **Al Museo del Cinema con la Scuola**

### **Attività e percorsi**

**Ogni ordine e grado**

Il Museo Nazionale del Cinema di Torino offre alle Scuole una varietà di **percorsi, visite guidate e laboratori alla Mole Antonelliana, proiezioni e rassegne al Cinema Massimo** e appuntamenti in streaming. Le attività didattiche del Museo sono differenziate per diversi gradi di scuola, con un approccio informale e coinvolgente che stimola la scoperta e la sperimentazione attiva. **Scopri tutte le proposte rivolte ai rispettivi gradi di scuola e la formazione insegnanti.**

Brochure attività didattiche a [QUESTO LINK](#)

Attività rivolte alle scuole a [QUESTO LINK](#)

**PROSSIMI APPUNTAMENTI A [QUESTO LINK](#)**



**TUTTO L'ANNO** – In Streaming

## Visite virtuali e attività on line

**Percorsi e cine-lezioni**

**Ogni ordine e grado**

Se la classe non può venire al Museo, sarà il Museo a venire in classe! Oltre alle rinnovate visite virtuali sugli spazi espositivi del Museo, sono molte le proposte di lezioni e attività rivolte anche alle scuole più distanti da Torino, per offrire strumenti e risorse didattiche efficaci su tematiche curriculari attraverso il cinema. L'offerta di **attività a distanza** comprende: **lezioni di cinema in streaming, visite virtuali, proiezioni on line.**

Scopri il programma a [QUESTO LINK](#)



**SU PRENOTAZIONE** – On line su prenotazione

## Storie di vite straordinarie

**Secondarie I e II grado**

**Cine-lezione in streaming**

Alla fine dell'800, dal genio di **Alessandro Antonelli** nasce la Mole Antonelliana, sogno verticale, nuova frontiera architettonica e simbolo della città di Torino. Negli anni '40, **Maria Adriana Prolo** colleziona cimeli del glorioso passato della Torino capitale nazionale del cinema, film, fotografie, manifesti e apparecchi della visione. **Un incontro sulle vite dei due protagonisti** che "accolgono" i visitatori nel rinnovato spazio espositivo a loro dedicato, per accompagnare gli studenti nel "dietro le quinte" della nascita di un museo unico al mondo!

**Durata 1h30' - € 80 + IVA a classe (Per più classi partecipanti €50 + IVA a classe)** - Info e prenotazioni 011/8138516 | [didattica@museocinema.it](mailto:didattica@museocinema.it)

Servizi Educativi Museo Nazionale del Cinema [didattica@museocinema.it](mailto:didattica@museocinema.it) – 011 8138 516