**TITOLO:** Nel mare ci sono i coccodrilli

**RETE DI TRASMISSIONE:** RAI Gulp

**DURATA**: 26' (effettivi: 30')

**TECNICA DI ANIMAZIONE:** 2D - Full HD

**PRODUZIONE:** Larcadarte - RAI Ragazzi in collaborazione con Ministero dell'Istruzione

**PRODUTTORE ESECUTIVO:** Larcadarte

**COORDINAMENTO DELLA PRODUZIONE:** Lynx MF

**SOGGETTO:** Alessandra Viola, Rosalba Vitellaro

**REGIA:** Rosalba Vitellaro

**DIREZIONE ARTISTICA:** Annalisa Corsi

**MUSICHE**: Michele Amadori

**SINOSSI:**

Enaiatollah ha nove anni il giorno in cui sua madre decide di lasciarlo da solo in Pakistan per salvarlo dai talebani, che lo reclamano come pagamento di un debito. La sua unica speranza, una volta rimasto solo, è quella di imparare a cavarsela e andare avanti fino a trovare un posto in cui vivere. Ha inizio per Enaiatollah un viaggio alla ricerca di una vita migliore, un’odissea articolata in cinque tappe: partito dal villaggio di Nava, in Afghanistan, attraverserà Pakistan, Iran, Turchia, Grecia per giungere infine in Italia. Vediamo ognuno di questi Paesi attraverso i suoi occhi di bambino spaesato: Enaiat non riconosce più nulla della realtà in cui si trova. La lingua, i luoghi e i volti delle persone gli appaiono trasfigurati. L'incontro con Sufi, un bambino poco più grande di lui, cambia la sua vita. Sufi diventa un punto di riferimento e anche uno stimolo per andare avanti, soprattutto quando i due si separeranno. Nel corso del suo lungo viaggio, Enaiat dimostrerà tutta la sua determinazione, la sua intelligenza e la sua gentilezza d'animo.

Liberamente tratto dal romanzo di Fabio Geda “Nel mare ci sono i coccodrilli. Storia vera di Enaiatollah Akbari”, edito da Baldini Castoldi Dalai, tradotto in 31 paesi.