

QUATTRO SCUOLE PER UNA REGINA
progetto scolastico aperto alle scuole secondarie di I e II grado
in occasione della mostra

Margherita di Savoia, Regina d'Italia

13 ottobre 2022 – 30 gennaio 2023

Palazzo Madama Torino

Margherita di Savoia (Torino 1851 – Bordighera 1926) è stata la prima regina dell'Italia unita. Fin dalle nozze con il principe Umberto, seppe conquistare il cuore degli Italiani e, con la propria popolarità, contribuì a costruire il sentimento di identità della nazione intorno alla corona dei Savoia. Regina dal 1878 al 1900, impose il suo gusto ridondante nella moda, nella decorazione; il suo amore per la musica e la montagna si riverberarono nella vita dell'aristocrazia italiana. Fu *testimonial* di attività a sostegno delle donne e promosse lo sviluppo di scuole professionali e di opere di beneficenza. Il mito di Margherita non si eclissò con l'assassinio di Umberto, anzi, accompagnò il Paese nel XX secolo.

La mostra racconta Margherita quale principessa e regina d'Italia, inseguendone gli interessi, l'amore per la lettura e per la musica, l'attiva vita sociale e la frequentazione delle esposizioni, la ricerca del silenzio e della vita semplice nei soggiorni sulle montagne valdostane: un mondo quotidiano che si svela attraverso ritratti ufficiali, fotografie, arredi, strumenti musicali, gioielli e accessori personali.

Per tutta la sua esistenza, sia come sovrana sia come regina madre, Margherita di Savoia ha visto nell'istruzione uno strumento imprescindibile di rinnovamento e di progresso del Paese, sostenendo in special modo l'educazione all'arte.

In occasione della mostra allestita a Palazzo Madama, **410 studenti e studentesse tra i 16 e i 19 anni**, appartenenti a **4 istituti scolastici di Torino**, sono stati coinvolti per un progetto di PCTO Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento, che chiama in causa i diversi curricula delle **18 classi partecipanti**.

Le quattro scuole si sono unite con un accordo di rete inter-istituzionale, che per la prima volta a Torino vede collaborare istituzioni scolastiche diverse su un progetto comune, promosso da Palazzo Madama: il **Liceo Regina Margherita**, capofila del progetto, il **Liceo artistico Renato Cottini**, l'**Istituto di Istruzione Superiore Romolo Zerboni** e il **Liceo Classico e Musicale Cavour**.

Con la collaborazione di studenti e studentesse e del personale docente si svolgerà per tutta la durata della mostra **un programma di eventi e attività aperti alla cittadinanza**: le classi delle scienze umane e del linguistico ESABAC del Liceo Regina Margherita proporranno **percorsi guidati gratuiti per le scuole in italiano e inglese**; la sezione musicale del Liceo Classico e Musicale Cavour proporrà due lezioni concerto per le scuole e sette **concerti** aperti a tutti i visitatori della mostra che potranno così approfondire il gusto musicale di Margherita di Savoia, appassionata di musica e fondatrice dei concerti del Quirinale, ancora oggi esistenti e molto amati dal pubblico; le classi del sistema moda dell'Istituto Zerboni si eserciteranno nella realizzazione di repliche di alcuni **costumi storici** che saranno esposti in museo; a legare tutte queste iniziative sarà la **comunicazione visiva** elaborata dalle classi di grafica, audiovisivo e multimediale del Liceo artistico Renato Cottini, che con riprese fotografiche e video documenteranno i diversi eventi e il dietro le quinte della mostra.

IL PROGRAMMA

Per le scuole

Percorsi gratuiti di approfondimento per le scuole secondarie di I e II grado

Da mercoledì 26 ottobre 2022 le scuole di Torino e del Piemonte potranno usufruire di un percorso gratuito alla mostra condotto da uno studente/studentessa del Liceo Regina Margherita che accompagnerà la classe alla scoperta dei primi sessanta anni di vita del Paese attraverso la personalità, il gusto e le scelte della prima Regina d'Italia. La modalità di comunicazione tra pari permetterà inoltre agli studenti della secondaria di I grado di verificare con mano possibili futuri percorsi formativi, dalle scienze umane al linguistico Esabac. Sarà possibile usufruire di visite guidate in lingua italiana o in lingua inglese.

Le visite si svolgeranno nei seguenti giorni e orari: mercoledì, giovedì e venerdì ore 11.00 e 12.15.

Durata: 1h

Ingresso alla mostra e visita guidata gratuita.

Prenotazione obbligatoria: madamadidattica@fondazionetorinomusei.it; 011 4429629

Due lezioni-concerto riservate alle scuole secondarie di I grado

Mercoledì 9 novembre 2022, ore 10 e 11.30

Nello spazio aulico della Sala Feste di Palazzo Madama le classi della sezione musicale del Liceo C. Cavour di Torino offriranno agli studenti e studentesse delle scuole secondarie di I grado una lezione concerto con esecuzione di musica da camera, genere molto apprezzato dalla regina Margherita, che si impegnò per favorire la sua riscoperta e divulgazione: accanto a questa selezione, saranno eseguiti alcuni brani di opere dell'Ottocento, tra cui l'amato Beethoven.

Attività gratuita. Prenotazione obbligatoria: madamadidattica@fondazionetorinomusei.it ; 011 4429629

Per il pubblico

I concerti del sabato

15 ottobre 2022, ore 15.00

26 novembre, 10 e 17 dicembre 2022, ore 11.00

14, 21 gennaio 2023 ore 11.00

28 gennaio 2023, ore 15.00

Le classi della sezione musicale del Liceo C. Cavour di Torino offriranno un concerto che immergerà il pubblico nelle musiche più amate dalla regina Margherita, grande appassionata di musica da camera. Il programma presenterà ascolti tratti dalla musica europea dal Barocco all'Ottocento.

Ingresso gratuito.

Prenotazione madamadidattica@fondazionetorinomusei.it ; 011 4429629

Palazzo Madama – Museo Civico d'Arte Antica

Piazza Castello

10122 Torino

Per raggiungerci: linea 13, 15, 55, 56 (fermata Castello); linea 4, 27, 10, 11, 51 (fermata Garibaldi).