



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO COMPRENSIVO DI CALUSO



Via Unità d'Italia, 7 - 10014 CALUSO (To) Tel. 0119833205 - 0119832166 - 0119891103

E - mail: TOIC8BU00X@istruzione.it - Pec : TOIC8BU00X@pec.istruzione.it

C.F.93048280015



RETE I.N.E.S.

BOZZA PROGETTO RICERCA - AZIONE SULL'INCLUSIONE

"IN 20 INVENTI L'ARMONIA"

PREMESSA

Ogni alunno ha diritto alla propria diversità ed unicità ed è responsabilità della scuola garantire il successo formativo di tutti e di ciascuno, attraverso la progettazione e l'attuazione di interventi individualizzati e personalizzati per tutti gli alunni BES, per la fattiva inclusione, condizione necessaria per la partecipazione attiva alla vita della società e per una reale e completa integrazione sociale e culturale.

A tutta la comunità educante viene quindi richiesto di rivedere le proprie pratiche di lavoro, costruendo non solo curricoli rivolti a tutti gli alunni, ma soprattutto adottando nuove strategie metodologiche e didattiche per creare un ambiente di apprendimento improntato al dialogo, alla fiducia reciproca, allo star bene a scuola. E' fondamentale infatti per i docenti saper osservare e riconoscere le principali dinamiche e caratteristiche del gruppo classe per poterle orientare in funzione dell'inclusione di tutti gli alunni. Gli atteggiamenti, le relazioni i rapporti fra pari e con gli adulti di riferimento devono essere sostenuti se funzionali al gruppo, oppure prevenuti e ridotti in caso di conflittualità emergente. Obiettivo prioritario di una scuola inclusiva è dunque anche la creazione di occasioni/situazioni utili allo sviluppo di specifiche competenze emozionali, relazionali e cognitive negli alunni.

FINALITA'

Il progetto persegue la finalità di supportare i docenti nel ricercare ed elaborare nuove strategie didattiche e metodologiche, volte a creare un ambiente inclusivo e "in armonia", favorente il successo formativo di tutti gli alunni, attraverso attività di formazione e di ricerca - azione, sotto la supervisione di personale esterno esperto (psicologo, pedagogo, psicomotricista, esperto in teatro e esperto in musica arte - docenti della secondaria delle classi di concorso di Arte e Musica).

OBIETTIVI DI PROCESSO
INDIVIDUARE, DOCUMENTARE, VERBALIZZARE le fragilità e le risorse dei propri alunni con un approccio "psicopedagogico didattico" non medicalizzato;
DOCUMENTARE, MONITORARE, in modalità collegiale, corresponsabile e partecipata le strategie di intervento più idonee;
Consolidare/sviluppare la motivazione degli alunni, fornendo pari opportunità attraverso approcci didattici molteplici, frutto della sperimentazione e della ricerca - azione;
Saper operare secondo un modello psicopedagogico fondato su strumenti di sperimentali e sperimentati, costruiti con il supporto di esperti esterni, considerando i processi e i sotto-processi emotivi e relazionali coinvolti nel processo di apprendimento;
Mediare i conflitti all'interno della classe

OBIETTIVI DI RISULTATO
Creare un clima di classe positivo, attraverso la "radicalizzazione" di comportamenti ed atteggiamenti sperimentati;
Prevenire comportamenti disfunzionali e poco inclusivi del gruppo classe;
Potenziare l'inclusività di tutto il gruppo classe

DESTINATARI

Il progetto è rivolto ai docenti e agli alunni della classe IV del Plesso di scuola primaria di Arè, dove sono inseriti due alunni con disabilità.

MODALITA' DI ATTUAZIONE

L'attività di ricerca - azione sarà centrata sulla elaborazione di buone pratiche, strategie e metodologie finalizzate a costruire un gruppo classe coeso ed inclusivo, condizione necessaria per un proficuo percorso di apprendimento per tutti gli alunni, attraverso tutti i linguaggi.

TEMPI

1) FASE INIZIALE

- ✓ incontro seminariale tenuto dagli esperti esterni coinvolti nel progetto che forniranno la cornice teorica dei lavori e indirizzeranno l'operato dei docenti suggerendo piste operative di ricerca.
- ✓ analisi situazione di partenza sulle modalità di relazione del gruppo classe con osservazioni e attività con esperti esterni (questionari, giochi di ruolo, attività in gruppo)

2) FASE LABORATORIALE

- ✓ Lavori di gruppo docenti -esperti/ studio personale: definizione di attività, tempi, strumenti, metodologie, verifiche;
- ✓ Incontro con esperti esterni (ottobre/maggio). Riflessioni su attività da attuare e sul lavoro svolto, suggerimenti, proposte operative;
- ✓ Osservazione effettuata mediante strumenti comuni (griglie, diari di bordo, questionari) definiti durante la fase laboratoriale e in incontri in itinere;
- ✓ progettazione in itinere di attività di risposta alle situazioni critiche con supporto degli esperti;
- ✓ costruzione di rubriche di valutazione per le life skills;

3) FASE OPERATIVA

- ✓ Sperimentazione (in classe) delle strategie ed attività programmate;
- ✓ In Itinere incontro tra referenti per riflessioni e rimodulazioni;
- ✓ Compilazione di griglie, questionari, rubriche di valutazione;

4) FASE RIFLESSIVA

- ✓ Analisi e riflessione sui dati della sperimentazione. Revisione e perfezionamento dei percorsi.

5) FASE CONCLUSIVA

Incontro seminariale finale alla presenza degli esperti esterni, presentazione dei lavori, discussione e riflessione - Revisione e perfezionamento dei percorsi.

6) VALUTAZIONE

Analisi degli obiettivi raggiunti e autovalutazione del progetto, con dati su effettiva e reale ricaduta sul clima di classe.

7) DOCUMENTAZIONE

Organizzazione e diffusione dei risultati raggiunti con la presentazione del progetto e dei risultati raggiunti al Collegio dei Docenti e dimostrazione che le "teorie" sono state convalidate attraverso la pratica.

8) SCALABILITA' DEL PROGETTO

Eventuale trasferibilità all'interno dell' I.C. e nei diversi Consigli di classe / team docenti.

La Dirigente scolastica
Paola Antonella Bianchetta